

۱۳۵۷

در دفتر کتب کتابخانه ملی
بشماره ۱۵۷۶۵
ثبت گردید



مکتبہ اسلامیہ
لاہور
1346



نواب عزیز جنگ بهادر مؤلف



شماره پنجم



در دفتر کتابخانه ملی

۲۵۹۴۳

دَاسْتَانِ غَم

مرثیه شهادت سید الشهدا سبط پیر ابن علی امام حسین

عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

مُصَنَّفُ

شمس العلماء بنان بنوعی بنی جناب و تخلص

در سنه

هزار و صد و پهل و یک و سی

عاصمه
مطبوعه

شمس الاسلام پرچم چهره باز آید



از نتائج فکر و تفوق لای محراب طبع عتیق آفاق بکسب فرم سخن طراز
معلی جناب میرزا محمود (زرقانی) شیرازی محمود ص

در عصر کمال شاه عثمان	در عهد جلال شهر یاری
وز دولت بیان شاه دوان	از ناموران دور شاهای
نواب غرر خنک ذی شان	شمس العلمس اولاخلص
خوش طبع و سخنور و سخندان	علامه وقت خان بهادر
وز نکتہ وران طرز سلیمان	از مبتسمان طرح سعدی
فخر شعراے ملک ایران	انفکار خجسته اشس چو حافظ
بر چرخ سخنور سیت تابان	چوں مهر فلک ضیاء فکرش
بهتر ز گلست گلستان	در باغ سخن شکفت طبعش
هر لعل پر آب در بدخشان	شمرنده ز آب و رنگ نظمش
لوگوئے سخن چو دهرستان	اندر صدف دمان کپاش



تصنیف نمود او کتابے
 بادرد دل او نگاشت این را
 موسوم به داستان غم کرد
 آمد سخنش بقالب طبع
 شایان ستایش است و تجید
 از پنج شهادت است تیاریخ
 آن پنج شهید جوگر دوی
 هر چند مطالبش در آغاز
 موضوع و لا است لیک مخصوص
 آن جمله وقائع است تمهید
 آن سرمه و کل عین عبرت
 هر شعر از آن مجسمه مضمون
 هر مصرع نغز دل ربایش

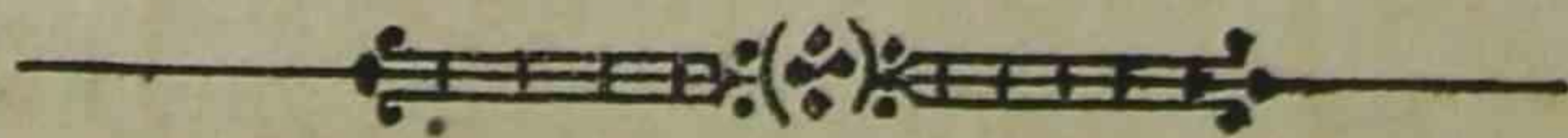
دیباچه خوش و حجت عنوان
 چون مرثیه شهیدان
 این مرثیه را مصنف آن
 آنساں که بقابلے رسد جان
 از حسن بیان و طرز تبیان
 چون پنج طراز گنج عرفان
 سنین و عمر علی و عثمان
 باشد ز بیان حال ایشان
 با قتل شهید و شت حرمان
 وین مرثیه ایست حاصل آن
 این نور و جلای دیدہ جان
 بیت الغزلے ز عمره دیوان
 چون سنبل زلف یار پیچان



لطف سخن و طراز معنیش
 هر نقطه و خط نکته سخنش
 در ماتم شاه دین کلامش
 زین دق و داستان ماتم
 از این الم و مصیبت عوالم
 زین واقعہ نیز قلب محمود
 از ہر چه بوصف اوست ممکن
 یارب بطفیل آل اطہر
 ایں شریہ گوئے محترم را
 مقبول جہاں کن این کتابش

نقشہ است ز سخن باغ رضوان
 چون خال و خط عذار جہان
 بر تر ز ہر سزار مدح خاقان
 ملک و ملک اند پر ز افغان
 جن و بشر اند سینہ بریان
 غمگین بود و فکر و نالان
 بالاتر از آنست مدحت آن
 یارب بجلال شاہ مردان
 کن مور و فضل و لطف احسان
 منظور نگاہ بہر بہانہ

نخل آمل و لاسے محزون
 شاداب ز لطف شاہ عثمان





فهرست مضامین داستان غم

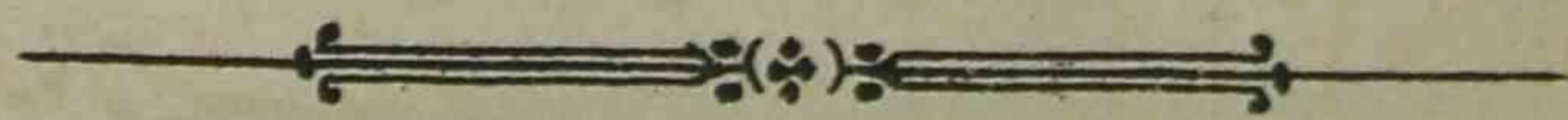
ردیف	مضمون	ردیف	مضمون	ردیف	مضمون
۱	دیباچه - حمد و نعت	۵	۱۵	۲	۳
۲	جزای مصنف	۶	۱۶	۳	۴
۳	احوال مصنف	۷	۱۷	۴	۵
۴	ذکر واقعات ظهوی نصیبی	۸	۱۸	۵	۶
۵	ذکر دوازده بند محشم کشی	۹	۱۹	۶	۷
۶	نذیب مصنف احوال	۱۰	۲۰	۷	۸
۷	تصویر غم	۱۲	۲۱	۸	۹
۸	آغاز داستان غم	۱۳	۲۲	۹	۱۰
۹	واقعات اولین خلافت شهادت خلیفه دوم	۱۴	۲۳	۱۰	۱۱
۱۰	واقعات سومی خلافت شهادت خلیفه سوم	۱۵	۲۴	۱۱	۱۲
۱۱	واقعات چارمی خلافت شهادت خلیفه چهارم	۱۶	۲۵	۱۲	۱۳
۱۲	واقعات شهادت حسن مجتبی و حسین علی	۱۸	۲۶	۱۳	۱۴
۱۳	واقعات مبرز پنج شهید اے کرام	۱۹	۲۷	۱۴	۱۵
۱۴	آغاز واقعات خاص پنج شهادت امام	۲۲	۲۸	۱۵	۱۶



صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر
۱	۲	۱	۲	۳
۲۹	نوحہ ماتم علی اصغر معصوم	۴۷	۲۴	۸۱
۳۰	ختم واقعات شہادت یارانِ عزیزانِ امام	۵۱	۲۵	۸۲
۳۱	ساقی نامہ	۵۲	۲۶	۸۳
۳۲	آمادگی امام بہام بجزا	۵۴	۲۷	۸۴
۳۳	آغاز و غامے امام بہام	۵۵	۲۸	۸۵
۳۴	وصف ذوالفقار و ذوالجناح	۵۷	۲۹	۸۶
۳۵	وصف خاص ذوالفقار	۵۸	۵۰	۸۸
۳۶	وصف تیغ زن	۶۰	۵۱	۸۹
۳۷	وصف خاص ذوالجناح	۶۱	۵۲	۹۱
۳۸	واقعات و غامے جنابِ امام بہام	۶۴	۵۳	۹۲
۳۹	وصف تیر و کمان	۶۶	۵۴	۹۶
۴۰	واقعات شہادت جنابِ امام	۷۴	۵۵	۹۷
۴۱	بعض واقعات تاریخی شہیدِ کربلا	۷۵	۵۶	۹۸
۴۲	سرِ آپسے پاک شہیدِ کربلا	۷۶	۵۷	۹۹
۴۳	نوحہ ماتم شہیدِ کربلا	۷۹	۵۸	۱۰۰



نفاذ نمبر	مضمون	نفاذ نمبر	مضمون	نفاذ نمبر
۱	۲	۳	۱	۲
۵۹	سامان ہشت یاتم (۵) نالہ	۱۰۱	۴۳	خاتمہ شکران
۶۰	" (۶) فغان	۱۰۲	۴۴	فریاد از تغافل اہل شام و کوفہ
۶۱	" (۷) آہ	۱۰۳	۴۵	دعاے بد بخت ظالمان
۶۲	" (۸) اشک	۱۰۴	۴۶	آرزوے مصنف کتاب
۶۳	عسم و الم عالم	۱۰۵	۴۷	دعا خیر بخت شہداء و دعا بد بخت اعداء
۶۴	درد و غم بزرگان دین	۱۱۸	۴۸	خاتمہ کتاب - مقطع
۶۵	خطاب بہ ظالمان	۱۱۹	۴۹	آفرین بر مصنف
۶۶	خطاب بہ باری تعالیٰ	۱۲۰	۸۰	یادگار عیسیٰ
۶۷	تعریف مستقیم حقیقی	۱۲۲	۸۱	پند و نصیحت بر اتفاق
۶۸	تعریف کیفر کردار	۱۲۳	۸۲	دعاے خیر
۶۹	استغاثہ مستغیثان	۱۲۴	۸۳	تضمین ال حافظ شیراز
۷۰	فتوای شرعی	۱۲۵	۸۴	برخیز از احوال مصنف
۷۱	دعاے بد بخت ظالمان	۱۲۶	۸۵	خطاب مجسم کاشی
۷۲	سزائے مجرمین لعین	۱۲۷	۰	تمت بانخیر





داستان غم

مرثیه شهادت سید الشهدا سبط پیمبر ابن علی امام حسین

عليهم الصلوة والسلام

مُصَنَّفٌ

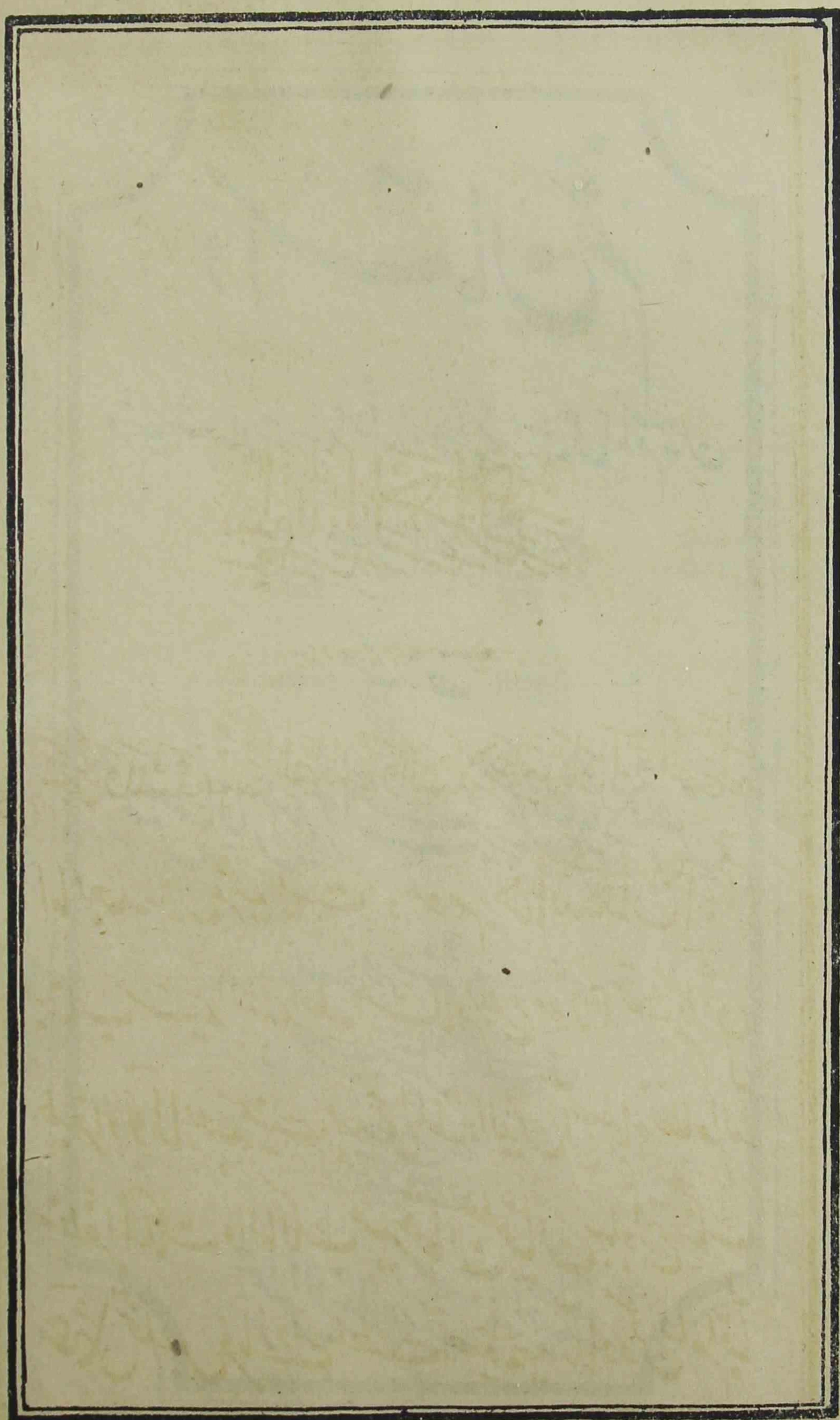
شمس العلماء بان بها در نوعی از جناب و کمال خلاص

درست

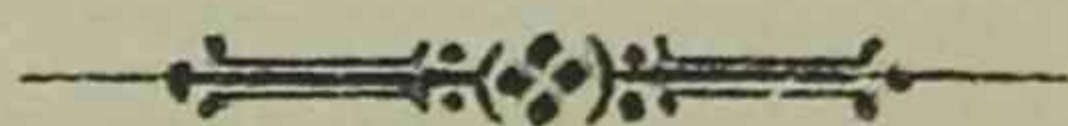
ہزار و چھل و یک سو بیس

علاء
مطبوع

شمس الاسلام پر چہرہ باز احمد آباد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مَحْمَدٌ وَلَسْتُ عَيْنَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى نَبِيِّنَا وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ
 اما بعد - این مژیه ایست موسوم به داستان عشق
 جناب سید الشهدا علیه السلام بطرح مولانا محشر کاشی
 طبرغراد و لا بعد مینیت مهدی المله والیدین آصفجاه نظام الدوله
 مظفر الملک والمالک میر عثمان علیخان بهادر فتح خنک
 عثمان تخلص فرمانروای سلطنت آصفیه حیدر آباد دکن دام اقبال





حمد خداے مستقیم دشمنان دین	
نعت حبیب محتشم رب عالمیں	
ہر یک ز چار آل عبا کو کہے بہ چرخ	
ہر یک ز چار یار سپہریت بریں	
زان چار نجم - بر فلک چارم آفتاب	
زیں چار آسمانست تفوق بہ چار میں	
در مدح حمید و حسن و دت حسین	
از یاد واقعات شہادت دلم خریں	
دیباچہ صحیفہ ایں داستان غنیم	
مستلزم جزاے کلامم بہ آفریں	
در عالم سخن ہو سے در دلم نمساند	۱
فکر رساے من بہ جزاے خوشم رساند	
۶	



بودم به بزم شاه شهیدان پاکباز

خواندم به خواب مرثیه اوجبد نیاز

دیدم به محفلش اثر غم بر اهل دل

هر مصرعے ز مرثیه ام آه دگداز

هر لفظ من به یمن فغان داشت اعتبار

هر غنیشش به درد نهان یافت امتیاز

فکرم پسند اهل لسانست در عجبم

هر ناله ترجمان زبان ست در حجاز

آنچنان کلام من به پسندیدگی قبول

ایجاب دعا بے خیر زهر یک سخن طراز

مقبولی کلام حزینم جزا سے من

صد آفرین به ہمت آہ رسا سے من



	فکر مہر بر رخ و غمے کار می کنند	
	طبع مہم حایتی بہ دل زار می کنند	
	اشک غم کہ بار دلم را کند سبک	
	آسائے بنجد مست دشواری کنند	
	کلاک رواں بہر قدم او چو موت سلم	
	نقش خوش نستیجہ افکار می کنند	
	موضوع داستان غم نیست غیر ازین	
	فریاد باز جو رجھنا کار می کنند	
	چوں عفتدہ دلم نکشاید۔ دل خیز	
	فریاد او ز حیدر گزار می کنند	
	مشکل کشائے من بہند دست بردے	
۱۸.	بیتابی دلم نکند خوف مشکلے	۳



واقعات ظهوری
 بطبع است که در
 همین زمین پنج دیو
 نوشته ۱۲
 به نصیبی
 نیز از مخفیان
 بزرگ بیان شایانی
 شاعریت از تالیف
 شاعران و نویسندگان
 در همین کتاب
 نوشته ۱۲
 در فکر داستان غنم جوهر کر بلا
 داند سخن شناس چه رحمت کشیده ایم
 افکار محنت ششم به سخن ارجمند تر
 نخت کلام من از نصیبی بلند تر
 نوشته ۱۲

از نظم فرس ذوق زباں با چشیده ایم

هر پنج (واقعات ظهوری) شنیده ایم

تضمین محنت ششم به علو همد ریں زیریں

از آسمان فکر نصیبی است دیدیم

هم واقعات مرثیه اوست دلفگار

از رنگ طبع او به حقیقت رسیده ایم

بالا تر است مرثیه فکر محنت ششم

افکار او از جمله افکار چیده ایم

در فکر داستان غنم جوهر کر بلا

داند سخن شناس چه رحمت کشیده ایم

افکار محنت ششم به سخن ارجمند تر

نخت کلام من از نصیبی بلند تر



	دیدم - بسے ز اہل ز بانانِ ناموز
طو مار ہاز مرثیہ ہاے پر از ہنر	
	جز مجسم نکرد بایں خوبی و کمال
ایں کار کس ز نظم طراز ان باخبر	
	ہر فکر تازہ در رگ جانست نشترے
ہر شعر او چونوک سنانست در جگر	
	حسن بیان و لطف ز بانش قبول دل
مضمون عنسم کند بہ دل مومنان اثر	
	بر کاغذ کبود ز کلاکٹ گھر فشاں
باید نگاشت مرثیہ او بآب زر	
۳۰	۵ فکر م کہ اتبلع کلامش بطح اوست گوئی کہ از مطالب افکار شرح اوست



از چار یار یان سخنور منم یکے

در مع اہل بیت - دلاور منم یکے

مولا کے من ز چار غلامان چار یار

در خدمت تو از ہمہ برتر منم یکے

در شش جہت ز پنج غمیدان سختن

در بندگی بخد مت حیدر منم یکے

چوں شافعی بچار امامان نامدار

یکتا بہ حب آل پیہر منم یکے

چوں یک زبان بدست من صد سخن شناس

با صد سخن طراز برابر منم یکے

چوں محتشم ز مرثیہ گو یاں یکے منم

۳۶

وز اہل عنسم ز مرتبہ جو یاں یکے منم

۶



	اے دردِ دلِ الم زدہ من و لائے تو	
	جانِ و کلا بے شرطِ تو لا فداے تو	
	از واقعاتِ دردِ دالم داستانِ عنم	
	بود از ازل بہ قسمتِ مدحتِ مراے تو	
	بنگر کہ خانہ خاؤتست اے شہیدِ پاک	
	عنحنائے دستِ مجببِ تو جاے تو	
	ایں ارمغانِ دردِ باحوالِ جور و عنم	
	آوردہ ام بہ بارِ گہمت از براے تو	
	نازم بریں حسرتِ آنکہ کردہ بخواب	
	بستم چشمِ خویش نقوشِ لقائے تو	
	تصویرِ کارزارِ وجفائے ستمگران	
۴۲	بر لوحِ دل باند و بہ چشمِ سخنوران	۴۱



ایں نقش کر بلاست کہ تصویر رخ و عنم

عکسش بروئے آئینہ سینہ از ستم

مشرکان چو موت سلم زدادے بآبِ حشم

پردازِ گرده کرده به نقشِ عنم و الم

بر صنمِ بزمِ بیں کہ چه حیرانست آئینہ

نقشِ جدا صورتِ صورتِ گجرِ عجم

القصہ چوں بہ لوحِ دلم یافت حسنِ نقش

باصد نراکتِ مستلم و خوبیِ رستم

بر رویِ خلق بست مگر صورتِ کتاب

شد نام او در اہل زبان داستانِ عنم

ایں خاکِ عنم است کہ دیباچہ کتاب

خاکِ بسرفغان بلبِ من بدیدہ آب



آهنگ در درابه سخن سازی کنم	
صد ناله را بزمزمه و مسازی کنم	
نقش خفا و جور به بستم بلوح دل	
از نوک کلک آه چو پرواز می کنم	
پژمرده از خزان ستم عارضه چو گل	
صد ناله با چو بلبل شیرازی کنم	
در ماتم حسین گریبان سینه را	
بچو در بر روی جهان بازی کنم	
در محفل عزای امام بگوشش	
بشنو که داستان عثم آغاز می کنم	
آغاز داستان عثم مطلع غم	۹
انجام اوز مقطع افکار مائمه	

نقش خفا و جور به بستم بلوح دل



آغاز داستان ز خلافت شہادتے	
گز جو رد شمنان شریعت شہادتے	
صد واقعات دور نخستیں بصدق عدل	
شد بر زبان اہل صداقت روایتے	
دور دوم مثل بروایات معدلت	
برہر زبان ز عدل خلافت حکایتے	
جمع ز تابعان شریعت معین او	
وز مومنان تابع سنت جماعتے	
مولا کے ما بہ بیعت ایں ہر دو دادست	
ہم وقت احتیاج بہ قوت اعانتے	
با ایں یکے ز کینہ و ران جفا شعار	
خون عمر ریخت علی بودا شکبار	

قومِ عرب بیعت عثمان چودست داد	
او بر سرِ پاکِ خلافت قدم نہاد	
مولائے مانہ کرد بہ بیعت تاملے	
دستِ رضا بہ ہمت و لطف و ادب کشاد	
آثارِ فست نہ بود ز اعدائے دیں ولے	
عثمان بذاتِ پاکِ علی داشت اعتماد	
احکامِ او ز خامہ مروان جگر خراش	
ضعفِ حکومتش خلل اندازِ انقیاد	
ہر فست نہ از حمایتِ مولائے مانشت	
ہر بندہ بہ یاری او بود بر مُراد	
لبریز شد چو ساغرِ عمرش ولایہ دور	۱۱
عثمان چشید جامِ شہادت ز دستِ جور	
۶۶	



مولائے مخلص اسلام شد بنام

اعدائے فتنہ گر ہمہ در منکر انتقام

کز اقرائے فتنہ پسندان بنام او

مسوب شد شہادت عثمان باہنام

جنگِ جلّٰیٰ تیجہ ایں تہمتِ صریح

بر شد بدستِ اہل ستم تیغ از نیام

از تیغِ مسلمین عرب قتل مومنین

وز تیر مومنین ہدفِ او صفِ کرام

القصہ جاں بردید اللہ ز دستِ جود

شد تابعِ مصاحبتش فتح و انہزام

نگذشت مدّتی کہ ز شمشیر خود مرے

مولائے مہید جفاے شکرے



	دید این حدیث پاک و لاجسم روشنم	
	مولائے او علی ست کہ مولائے او منم	
	گوئی کہ از ولای علی دردلم و لا	
	نور نگہ بدین و جانمست در تنم	
	اشکم بہ گریہ عیسیٰ جو رہا دشش	
	نایاب گوہر نیست مجلایہ دامنم	
	از حب اہل بیت پیمبر کہ دردست	
	آرے ز فکر عاقبت خویش امینم	
	ایں رشتہ محبت مولائے نامدار	
	چوں طوق بندگیست الہی بگردنم	
	ایں بندگی بہمن بہمن داستان من	
۱۳	آورد اعتقتا دردلم بر زبان من	۷۸

میں نے کتنی
بار یہ شعر
کہا ہے



مسموم دستِ چور وستم بکینہ حسن

اکزدردِ واقعاتِ قدرِ عرشہ در بدن

زین ہر چہ ازل نہ شد سیر آسمان

سیراب شد ز خونِ حسین امامِ مہن

ایں بیگناہ را بجفا نشنہ کام گشت

آلِ تشنہ خلافت و میخوارِ اخبسمن

ہر فرد از قبائلِ جزائر بے خبر

رہرو بدشتِ غربت و امدادِ وطن

آغاز از شہادتِ یک تن ز چار یار

انجام قتلِ حسنا تیم ابراہیم پستین

دائیم ہمیں - حقیقتِ ایں جورِ ظالمے

دادار - از حق اسرارِ عالمے



	ہر ایک شہید جو رستمگار۔ بیکناہ
ہر ایک ز آل اطہر و یارانِ دین پیماہ	
	ہر ایک بذاتِ خویش ہوا جو کے دیگرے
ہر ایک بہ حق اُمتِ مرحوم خیر خواہ	
	ہر ایک بعہدِ پاک شہر دیں با احترام
از بستندگانِ خاص و ندیمانِ بارگاہ	
	ہر ایک بعہدِ خویش بہ عالمِ خلیفہ
ہر ایک بہ تختِ سلطنتِ عدل بادشاہ	
	بر باد رفت دولتِ دینے بدستِ جہل
اگر دوں۔ رستم رستم ز جفاے تو آہ آہ	
۹۰	وا حسرتا من انا و در اسلام اتفاق دلہائے ملحدین جہنما جو۔ پُر از نفاق
۱۵	



نے قاتلِ عمر ز مجتبانِ حیدری

نے یارِ او کہ کرد ز عثمانِ ستگری

نے قاتلِ حسن ز کسانِ بنیِ عمر

نے قاتلِ علی ز انیسانِ داوری

ہر ایک ز اہلِ بیتِ رسولست بیگناہ

ہر ایک ز خادمانِ خلافت ازیں بری

احقاقِ ایس فسادِ بنامِ آورانِ قوم

از دشمنانِ قوم بود کارِ مفتری

ہے ہے ز جاہلانِ ستارِ چندتن

کردارِ تکابِ جبرم و جفا با بخود سری

آوخ ز خانہ جنگی ایس خود سرانِ قوم

بر بادِ رفتِ سعی ہمہ سرورانِ قوم



قتلِ عشرِ زوشنہ بیدیں جفا جفا	
در حالتِ نماز بشش ضرب از قفنا	
وز مسلمے شہادتِ عشرِ شمان ستم ستم	
مُصحف بہ قتلِ شاہد و خونریزِ دُخنا	
یک بے اماں ز خاریاں قاتلِ علی شہت	
کوز اہلِ فضل بود زیارانِ مصطفیٰ	
وز بالوشش امامِ حسن شد شہیدِ ستم	
گرد وں نکر دوائے بریں جو راکتفنا	
حکیمِ مزید و شمرِ لعین قاتلِ حسین	
در کر بلا ز خیرگی قوم بے وفا	
زیر پنج تن (دو حاکمِ اول) ز چار یار	۱۰۲
ز ال پنجتن (سہ باقی) وزیں سہ یک انہ چہار	
۱۰۲	۱۰۲



ایں پنجہیں شہادتِ سالارِ نامدار	
بسیبالی زیدِ لعین کرد آشکار	
جز شام و کوفہ قومِ عرب را خبر نبود	
زیناں مجاہدے نبر آمد یک از ہزار	
زنیسو مسافرے۔ ز رفیقانش چند تن	
ز انسو ستمگرے بہ ہزاراں شتر سوار	
بے ساز و برگِ حربِ یسافر بہ منزلش	
سامانِ حرب و ضرب بدستِ جفا شعار	
زاں قومِ شام فوجِ ستمگار و با امام	
زین قومِ کوفہ یک تن لاغر نبود یار	
می پرسم از زید کہ ایں انتقامِ کمیت	۱۸
لعنت بہ ملحدے کہ پئے ایں گناہِ رست	
۱۰۸	



زیر واقعات پنج شهادت که شد در قم	
موضوع ماست واقعه پنجمین عجم	
زراں چارقتل - قاتل هر یک بزنا خاص	
در ارتکاب جرم مساویت بیش و کم	
وین قتل پنجمی که زد دست حکومت	
بر د از همه سبق به تفاوت - ستم ستم	
بهر خلافتی که لعین مستحق نه بود	
ابرار را به گشت به جور و جفا هم	
یک شیر خواره هم ز جفایش نبرد جان	
ملعون نداشت بعد و ناعارمت حرم	
۱۹	بس خسته جانم از اثر رخ واقعات
	خواهم مدد ز ساقی کوثر لب فرات
۱۱۴	



ساقی بریز بادہٴ لعلین بحسامِ ما

نالذتے زخونِ دل آید بہ کامِ ما

در شیشہٴ دل است شرابِ لے زخونِ دل

جوشِ شرابِ ماست زخونِ امامِ ما

از قطرہٴ ہائے خوں کہ بریزد ز اشکِ چشم

نوشیم جامِ چشمِ می لالہٴ فامِ ما

ہے ہے سُروِ رے بدلِ زارِ ما غمِ است

غمِ نائے چو خانہٴ شمعِ ستامِ ما

آں محفلِ سُروِ - مبارکِ بے کشاں

ایں محفلِ غزا است بدورِ کلامِ ما

مُطربِ بیا کہ نالہٴ مستانہٴ سرکنیم

از بے خودی بہ ساقی کو ترخیم



	ساقی بده ز خون دلم لاله گوی شراب	
	مخمور را به یاد غم تشنگان آب	
	ساقی به شیشه دل من این می کهن	
	از جوشش سوز واقعه دارد التهاب	
	ساقی به جام دیدم اهل عزا بریز	
	زاں شیشه آن دو آتش همه چو آفتاب	
	ساقی بریز ساعت چشمم کام من	
	فکرے ز محتسب مکن و خوف احتساب	
	ساقی به اهل نرم بده از برای نقل	
	بے غور و فکر از دل سوزان من کباب	
۱۲۶	تالذتے بر نند چو ذوق کلام من	
	مستانه ناله با عجز از امام من	۲۱



خواہم زد دست ساقی کو شریک

بہ پار ساقیا مے ہفتاد سال

جام الست و بادہ وحدت بمن بخش

ہرگز مکن یہ عالم بالا حوالہ

سرستیم کند غنم و رنج گراں سبک

ہر اشک ابروین من، چھوڑالہ

مولا کے من زہن خودی بندہ ات پھر س

دارد چو رعہ بر لب اظہار نالہ

واحسرتا کہ فضل بہارم خزاں گرفت

ہر گل بباغ - داغ بدیل - چھو لالہ

آں نو نہ سال باغ نبوت نبرد جاں

بے آب خشک شد ز خزاں ستمگراں



	اے حاکمِ لعین جفا پیشگاہِ نیرید
	چشمِ زمانہ چون تو ستم پیشہ ندید
	نارِ استی بہ تیغِ جفاے تو دل بسند
	ہر راست گوز دستِ جفایت ستم کشید
	نے دادخواہ را بسریت کسے رساند
	نے یک ستم رسیدہ بہ فریادِ خود رسید
	نے خوشہ امیسد ز نخلِ تو دانہ بست
	نے دستِ احتیاج ز تاکِ تو خوشہ چید
	نے ہوشت از مسائلِ شرعست مُستفاد
	نے گوشت از فضائلِ وِرعست مُستفید
۱۳۸	ہر بادہ کش ز محفلِ عیش تو بہرہ یاب
۲۳	شد حرمتِ شراب بدورِ تو نفثِ شراب



داری بہ اہل بیت پیرِ عداوتے

کردی ز حکیم خالق اکبر بغاوتے

بے رحمی تو شہرِ آفاق اے یزید

اے در دلت نے جو روجھا ہا قساوتے

از اضطرابِ خشک لبِاں ذوقِ می بری

جوئی ز آبِ خوش بلبِ خود طراوتے

خواہی کہ ریگِ گرم بریزی ز دشتِ شام

بر مصحفِ کہ صبحِ نمائی تلاوتے

لعنت بر وہ چوں تو برد زندگی بسر

در شمتِ تو از عملِ بد شقاوتے

در عہدِ دولتِ تو اماں در عرب نماںد

یک حرفِ خوش بحدتِ دور تو کس بخواند

۱۴۴

۲۴



	اے بے آماں علم بہ بغاوت فراشتی	
	دیں را پے حکومتِ دنیا کداشتی	
	بے بیعتی بہ تختِ خلافت زد دی قدم	
	پیشِ امام مرتبہ اونداشتی	
	از نو نہال باغ رسالت چُت جاہ	
	صدِ تحسین کینہ در دل ناپاک کاشتی	
	چوں بیعتی نہ کرد حق آگاہ نامدار	
	قتلِ امام را بعینے گمناشتی	
	ہے کہ باز دعوی اسلام می کنی	
	فرمان بہ قتلِ سبطِ پیمبر نگاشتی	
۲۵	ایں شرمگین گستاہ نہ بخشد خدائے تو	۱۵۰
	اے ناسزا عذابِ جہنم نہراے تو	



اے نجیبِ زمانہ اعمالِ خویشتن

وے بے خطر ز کیفرِ افعالِ خویشتن

غافلِ مباحثِ خانہ طالم شود خراب

اے بے امان ز عاقبتِ حالِ خویشتن

اے بے حیا بکثرتِ افعالِ شرمناک

وے بے وفا بوعده و اقوالِ خویشتن

دانیِ خلافتِ عربِ اہلِ بیتِ را

اے بے ادب ز بوالہوسیِ مالِ خویشتن

ادبارِ توبہ و ور ز خلِ مضطربِ کند

اے مطمئنِ بطالع و اقبالِ خویشتن

چوں دستِ قدرتِ تو ز جورتِ دراز شد

۲۶

۱۵۶

ہر کس بدفعِ ظلم و ستم چارہ ساز شد



اعیانِ کوفیاں بہ تمنا بے معیتے	
خواندند شاہ را بہ سرِ ریہ خلافتے	
مسلم کہ (پیش خمیہ) قصدِ امام بود	
تنہا بہ کوفہ رفت بزرگِ سفارتے	
گرفت بے معیتے ز شہیرانِ کوفیاں	
آشاہ دیں بمشورتش کرد نہضتے	
ناکہ بن زیاد بہ فوجِ ستم شعار	
آمد بہ کوفہ داد بہ مسلم ہنرمیتے	
ہے ز کوفیاں ستمگار کس نہ کرد	
بمسلم غریب مسافر اعانتے	
۱۶۲	تا او بہ دستِ ظالم سفاک کشتہ شد
	با او ز خیلِ بیعتیان شش کیے نہ شد
۲۷	



ہے ہے انہیں فسانہ امام است بنخبر

باہرمانِ خویش سو کوفہ در سفر

ابن زیاد داشت پیشِ تلِ مسلمے

خویش بہ دشتِ ماریہ چوں دزدِ ہلزد

آشاہِ نامدار بہ منزل رسید و یافت

ایک شکرِ شریر - لبِ جو بعزمِ شر

در یافت نامِ نزل و فرمود الغیاث

این من نزلِ شہادتِ مایانست در خبر

حدیث

آشاہِ دیں بدر دوعے کرد با حرم

ذکر حدیثِ پاکِ نبی - سید البشر

۲۸
این غرہ محرم و آثارِ کارزار

۱۶۸

ہریار او بحشمِ پر آبست بے قرار



	شہرِ مکہ در بلادِ عربِ ماہِ بے غم است
	ماہِ ہے کہ از قتالِ عرفیاں محرم است
	ہے کہ از جفا کے ستم پشکاں کنوں
	ایں ماہِ محترم بہ جہاں شہرِ نام است
	ریج و ملال واقع ہو کر بلا
	در کائناتِ خلق بہ دلہا بے عالم است
	ایں طرفہ ماجرا کہ بہر سرور ملل
	غنچوارِ شش بہ فطرتِ اولادِ آدم است
	دلہا بہ دردِ دوستِ حزیں نالہ برباں
	ہر دیدہ اشک ریز دوہرِ شہِ پریم است
۱۶۴	عاشورائیں - قیامتِ صغراے مومنین
۲۹	روز کے کہ شد شہیدِ جفا سبطِ شاہِ دیں

۱۶۴
وہو شہیدِ ماہِ محرم
ہو کہ در زمانہ
ہو کہ در بین
جلال و قبالِ حرم
بود ۱۶۴



آغاز کارزار و صبح قیامت

انجام نامناگوار همی شام غربت

عاشوره که راس مبارک پو آفتاب

بالای نیزه ز قیامت علامت

عاشوره که حمله انصار در همی

کردند بر پیام اجل سیر حنت

عاشوره که در شب هجران به افراق

از یکی است اهل حرم مصیبت

عاشوره که تشنه لبان شد روز را

سیراب کرده دور به جام شهادت

هر یک شهید خور دیس روز - نامراد

۱۸۰

یک بعد دیگر است تیغ در جهاد

۳۰



	اول کسیکه تیغ بر آعداے دیں کشید	
مردے که سر به تافت ز سر شکر زید		
مردے که با برادرِ عاقل ز فوج شام		
در خدمتِ امام چسب و غار سید		
مردے که حکم داد مجتبیٰ شش امام		
کو بعد تو به یافت ز خلد بریں نوید		
مردے که بر امام ز ماں جان نثار کرد		
مردے که سر به باخت به امداد چول عبید		
آں یک تنے که چل تن اشرار را بخت		
مردے که شد به حمت له فوج عدو شهید		
۱۸۶	حُر بود کو به عاقبتِ خود گاه داشت خود را به جان نثاری سردار دین گماشت	۳۱



انصارِ نامدار و عزیزان نیکذات

ایک بعد دیگر کے زبہاں شد بصد ثبات

خویشان شاہ را پس یاران دیں بپاہ

آمد بہ تیغ و تیر و سناں نوبت وفات

ہر ایک بہ جنگ کشت لعینانِ شام را

ہر شہنہ کام یافت شہادت لُفیات

ایک تن نماں ذراں ہمہ بعد نمازِ ظہر

شد ختم در حق ہمگاں مدتِ حیات

جز ذاتِ عابد و عمر چار سالہ

ہر شہنہ یافت از دستم ظالمانِ نجات

زیرِ حُجرتِ ذکرِ قاسم و عباس از خواص

۱۹۲

سازیم ہمچو کبر و صغر با اختصاص

۳۲



	نوبت بہ قاسم آمد وہیہات جاں نڈر
	بعد از قتال جام شہادت چشید و مرد
	ہر شہ راہ یافت ولا بر لب فرات
	ہر یک گرفت آب و لے قطرہ نخورد
	ہر نامور بہ شان فسون سپہ گری
	در عصمت نبرد بیاری قدم فشرد
	ہر یک - مقابلان جفا پیش را بکشت
	ہر یک بخت مہر کہ خوش جاں سپرد
	با آنکہ ہر یک ز شجاعت گرفت کار
	حاصل نہ شد معرکہ رزم دستبرد
۱۹۸	چوں نوبت و غایے عکدار اورید اشک غمش ز دین سر دار دیں چکید



آمد بروی معرکه عجب اس نامدا

بر پشت - مشک آب و سر آشفته سوار

(شمشیر خود بدست) قدم زد لب فرات

پُر کرد مشک از مدد تیغ آبدار

از بیست مقابلہ اش در صف مصاف

ہر یک بے فکر بود کہ گیرد رِہ فرار

سَر شکر عدو بصف خویش لغرہ زد

کامد پیہمت ابلہ یک تنہ - ہزار

صد حملہ بر تنش ز سنان و خدنگ و تیغ

آل تشنہ لب بیتیغ پُر آبے بکارزار

باران تیغ و ناوکے لشکر ز چار سو

۲۰۴

نگذاشتش کہ جاں بُر باید زدست او

۳۴



آن یادگارِ حسیں در وختِ دلِ قبول	
	از صدمہ شہادتِ عباس شد ملول
از رنج و ماتمَش زباں داشت یا علی	
	وز صدمہ غمش بہ دیش و دیارِ رسول
بر خاست چوں ز مسندِ خود بہرِ تنگِ سام	
	از رنج و غم نکر دِلِ اکبر ش قبول
گفت اے پدرِ منم بحضورِ تو جانِ نثار	
	دارم دریں جماعتِ انصارِ دینِ شمول
حُبِ پدرِ نخواست کہ اکبر شود شہید	
	ایں بحثِ غم کشید ز اصرارِ او بہ طول
۳۵	ز اہلِ حرم رسید با کبرِ حیات آخرِ صبر داد شش دینِ اجازتے



نوبت بہ اکبر آمد و قصدِ وغانمود

از بُزدِ دلاں مقابلِ این شیرِ کس نبود

نوخیزِ ہجدہ سالِ صد و بیست را بگشت

گوئے سبقِ زُجْدا نصارِ دیں رُبود

یک تشنہ لبِ مُقابلِ صد تیغِ آبدار

ہر یک ز فوجِ تشنہ خوں بود چوں یہود

ور و زبانِ مادرِ او و اوصیبتا

نگمیں پدرِ دُعا بہ لبِ افتادہ در سجود

تا خستہ جاں ز دستِ جفا کارِ گشتہ شد

بے اختیار شد پدرش بر زبانِ درود

صَلُّوا عَلَی النَّبِیِّ وَآوَلَادِہِ الْکِرَامِ

۲۱۶

۳۶

خونِ حسینِ جوش ز داز بہرِ تہمتِ سام



	جانگاه قصه ایست که آب سر جواں بُرد	
	ایوانه حسنم ناوک و تیغ و سنان بُرد	
	در عالم شباب بتاب و توان خویش	
	صد حسنم خورده بر جگر و ناتواں بُرد	
	آوخ بسیاری پدر پسر نوجواں	
	نخت جگر و تیرا دل و جانِ جاں بُرد	
	مادر بسیاری پدرش گفت الوداع	
	نمکین سپر مبر که دشمنان بُرد	
	در خاک و خوں طپید میدان کارزار	
	لب تشنه که بر لب جوئے رواں بُرد	
۳۷	ایں داستان ز رنج و غم مادر و پدر	۲۲۲
	ریزد برون دل و جگر مراز چشم تر	



اکبر سر زد دستِ جورِ فلکِ جاں بُرد آہ

جانِ سنیز بہ خالقِ اکبر سپرد آہ

اکبر سر کہ بود عارضِ او چوں گفتم گل

ہے ہے ز بادِ گرمِ سزا نے فرود آہ

اکبر سر کہ خالقِ شہداء بود خشاک تر

از تیغِ ابدِ اعراسِ و آبِ خورد آہ

اکبر سر کہ از شہادتِ او خونِ دلِ خویم

زخمِ سناں و خنجرِ شمشیرِ خورد آہ

اکبر سر کہ دستِ لشکرِ بیداد گشته شد

صد آرزو کے دل بہ دلِ خویش بُرد آہ

اکبر شہیدِ تیغِ جفا کے سنگمراں

۲۲۸

قرباںِ بیاری پدِ پیرِ او جوال

۳۸



	ہیہات اکبر کرکے رخ روشن نشخواب	
	بیدار خفتہ را بکند ہیمچو آفتاب	
	ہیہات اکبر کرکے پئے یاری پد	
	در قتل گاہ باخت سرخویش در شباب	
	ہیہات اکبر کرکے زد دست شکر اں	
	بے آب گشتہ شد بجنادر در و صواب	
	ہیہات اکبر کرکے شہید است و غمش	
	از سیل اشک خانہ صبر جہاں خراب	
	ایوای اکبر کرکے ہمہ شکر نرید	
	در کر بلا نمود بقستل تواریکاب	
۲۳۴	اندازہ غم پد رست گرچہ شکست	۳۹
	داند مگر کسے کہ بہ پہلوے او دست	



اسے چرخ بد نہ ساد ز جور تو الّا ماں

صد و اکستان ظلم تو مارا ست برزباں

رحمے بہ شیر خوارہ نہ کردی۔ جفا جفا

گشتی بہ جور طفلک معصوم را زجاں

نے دید و نہ شنید کسے ایں فسانہ را

کہ موسم بہار رسد در چمن سزاں

داد از جفاے (مادرِ فرزند کش) کہ گشت

آنرا کہ عنقوان نگر فست و نشد جواں

ہیہات از شقاوتِ تیر افکنِ شریر

معصوم تشنہ شد ہدفِ اوفغانِ فغان

لغت برو کہ بجبری ہاے چرخ پیر ۲۴۰

۲۴۰ بر خلق خشک تشنہ شیرے رساند تیر



	بگذشت آنچه بر سر اصغر زمام پیر
یک ناخدا شناس چه کرد اے ولایت	
	لب تشنه بود مادر این طفل شیر خوا
از منع آب بود چه جور و جہنا می پیر	
	شیرش نماند و گرسنه طفلش بخلق خشک
در حالتی کہ بود (برائے خدا) می پیر	
	بر دشمن بروں زخمیہ بدجویش امام
ہے ہے چه شد تیرجہ او در فضا می پیر	
	معصوم - خورده تیر بخلقش بجائے شیر
زیر پیش - واقعات خدنگ قضا می پیر	
۲۲۶	بسیر دجاں جنت القی خود در بر پدر زیر صدمہ خوردم مادر او تیر جگر



ظالم چه حمله وستم ز دلانه ساخت

معصوم ابن شیر خدا را نشان ساخت

در قتل بکینا و صغیر که حمل کرد

ہے ہے چہ شرمین عمل مجدانہ ساخت

بے باکیش پاپی بے حمیش رسا ند

از درد ورنج مادر اعمت نمانہ ساخت

در سے مکرز (مادر فرزندش) گرفت

در مکتب جفا وستم بازمانہ ساخت

ملعون ارادہ ہدف حاملش نہ کرد

تیرے شیر خوارہ فکند و بہانہ ساخت

برا صغیر صغیر کہ تیرش خطانہ کرد

۲۵۲

آرے خطاے دوست کہ خوف خدا نکرد

۴۲



لحظه خاوند بقول
برایان قاطع مخففت
خداوند ۱۲
لحظه خاوند بقول
بنی بزرگ خانه ۱۲

بهیاست (نور دیده) فرزندِ فاطمه	
آه از (جگر چکیده) دلبندِ فاطمه	
بختگی ز دستِ (جفاکار) چیده شد	
خوش میوخ ز شلخ برومندِ فاطمه	
اینست نونهال گلستانِ اهل بیت	
اینست بارِ نورس (پیوندِ فاطمه)	
فرزندِ اصغر شریفِ ایشانِ حسین	
نورنگه سیرۀ خستادندِ فاطمه	
نختِ دلِ امامِ زمانِ اصغر شهید	
پورِ حسین این خستادندِ فاطمه	
۲۵۸	واحترما که شد بدستِ ناوکِ ستم
۴۳	دلهاے مادر و پدرش مبتلاے غم



گرا از زبان مادرِ او ناله سر کنیم

نیز در دقده سیان فلک را خبریم

یکسر شود جهان ز غمش تیره تر بشیم

گرا از نگاه مادرِ غمگین نظر کنیم

وز از بجای مادرِ صغر کنیم نقل

صد دل غم سریق فلزم یک چشم تر کنیم

از خامه پدر چونگاریم داستاں

زایه مستلم - مداد ز خون جگر کنیم

چون ناله در از گنج بد روز و شب

ایں به که قصه را بسخن مختصر کنیم

دستیکه تیر داشت الهی برین باد

وز خنجر غمش دل عالم درین باد



	واحسرتا شگفتہ گلے را خزاں ببرد	
	برد آنچنان کہ آبر و گلستاں ببرد	
	واحسرتا کہ برد گلے را چه صرصے	
	کز عذلیب - طاقت شور و فغاں ببرد	
	واحسرتا بگردن گلچنیست خون گل	
	دستش برین باد کہ لطفے ازاں ببرد	
	واحسرتا کہ دست ستم پیشگان دهر	
	صبر و فترا از دل پیرو جواں ببرد	
	واحسرتا نماند جواں نے زدست جود	
	جز عابد مریض کزاں جسد جاں ببرد	
۲۵	یک شیر خواره ہم ز خدگش نبرد جاں	۲۰۰
	ہم صغریٰ بخالق اکبر سپرد جاں	



آنجاست فاطمه بختِ او پیاله

اینجاست شورِ بخودی خورد ساله

در انتظارِ صغیرِ خود روحِ فاطمه

در دست - جامِ شیر و لب آه و ناله

هیهات در برے لب تشنه - بهیزار

مه پاره که از خطِ او داشت هاله

زین واقعات در دکشایم اگر زباں

از داستان غم شود این غم مقاله

نہ نے مقالہ نیست کہ چون داستان غم

از واقعات غم شود اینہم رسالہ

دم درکش لے ولا کہ ازین بیش آفتست

بالا تر از مصیبت اکبر مصیبتست

۴۶

۲۷۶



	از ماتم شهادت یاران نامدار
	وز واقعات قتل عزیزان با وقار
	ز آن حمه که اکبر و اصغر نبرد جان
	نالان بدر دویخ صغارند و هم کبار
	زیر جمله واقعات شقاوت که سر کشید
	اهل حرم بصبر و شکمبند اشکبار
	آن بانو حزن ز قتال و بخت دل
	بر نوبت امام زمانست بقرار
	در گوشه سکینه و کلثوم خسته جان
	بادر دویخ و آفت گریه دزارزار
	چشم چنان ز غصه و غم اشک رخ نشانند
۲۸۲	۲۷۷ کر ضعف طبع طاقت فکر سخن نماند



ساقی بدفع رنج نہ خواہیم ساغرے

خوردیم ز آبِ دل قح آبِ احمرے

ساقی پئے سرور بخوئیم بادۂ

داریم بخودی بعنیم پاکِ سرورے

ساقی مے پیالہ تو بشکند خمار

کرب و خمار عنیم بہ ازاں نشہ در سرے

از ہاے وہوے محفلِ مستان تنفر سیت

ساقی بیاکنیم بغم شورِ محشرے

ساقی نمی خورد مے لعلیں بکار ما

خواہیم دست ساقی او جامِ کوثرے

تانشہ اشیں بہ بخود مے مبتلا کند

کاں بخودی تھم سلِ دردے عطا کند



ع
آب در آید
آب در آید

	ساقی آب تیغ بفرود جام من
	تا ذوق آید در آید بجام من
	ساقی بریز شیشه دل با جام لب
	تا سر کشد چو قفلت میسنا کلام من
	ساقی بریز خون عدو در پیاله ام
	ماند نه در دلم هو سست استام من
	ساقی ز بنخودان محبت منم کی
	باشد به بزم ساقی کوثر مقام من
	ساقی رسید دور شهادت بکر بلا
	آماده شد بخت امام هم سام من
۲۹۲	لب تشنه بخلقه اشرا لشکرت
۲۹	اینک بدست روح علی جام کوثر است



تو جان بخت
تو جان بخت

تنہا امام مازتن ہائے فوج پاک

ہر ایک بدست لشکر ملعون بخون و خاک

سردار مابین غم خواند الوداع

بریکستی اہل حرم در دلش تباک

می داشت ہر ستم زدہ در خیمہ حرم

از خیمہ مفارقتش سینه چاک چاک

در رخصت پذیرز پیر ہر یکے دو دل

وز چار چشم بود رواں اشک در دناک

یا جبریل فوج ملائک کشیدہ صف

چشمش بسوے لب برباں در حنا فداک

تکے نداد و سوے عدو راہ خود گرفت

جان عزیز خویش بہ ہمراہ خود گرفت



	بر مطلع جدال برآمد چو آفتاب	
	بیدار کرد هر تن خوابیده راز خواب	
	عاشورۀ محرم و این آفتاب حشر	
	قبل غروب شد بسر نیزه بے حجاب	
	در هر دلی ز لشریاں آتش عناد	
	هر شعله ز نار جهنم در التهاب	
	هر ظالم شقی ز مکافات بے خبر	
	هر مجرم جنایت به تدبیر ارتکاب	
	هر یک ز خیل لشکر ملعون در اضطراب	
	سرشکر از نیت بیجه لشکر در اضطراب	
۳۰۶	ناگه فتاد شور بیدان کارزار	۵۱
	بر پشت ذوالجناح شد این علی سوار	



ہر یک ز خوف لرزہ بر اندام و بے حواس	
ہر لشکری ز خویش فراموش از ہراس	
ہر یک ز اہل فوج شد آمادہ تسرار	
ہر دل ز خویش بے خبر و غرق بیم و یاس	
ہر یک از اہل مصیبت آئینہ باخبر	
ہر یک از ایں (نشان شجاعت) ادانشناس	
یک ز نہمہ ز سلحہ خویش بے خبر	
یک از میاں گرخت چو دیوانہ بے لباس	
از افسران فوج ہمہ مبتلاے فکر	
آں (ابن سعد) خوف بہ دل ہمہ بر قیاس	
باجہد می کشد (سرکردگان) شاں	
۵۲ کردند جمع لشکر خود را بخوف جاں	۳۱۲



	در دست ذوالفقار نگاهش بر آسمان	
	بر اشیای سوار - فلک سیر زیر ان	
	آپش چه راهوار تن او چو زنده پیل	
	تیغش چه آبدار - جگر دوز - جانستان	
	این مرکب عرب بروانی هوا نهاد	
	وال تیغ خشک لب بلب تشنه چو زبان	
	ایسے پلنگ هیأت و خنک بسهم شیر	
	تیغی که شعاع صورت و بر قشقرقشان	
	بر هر قدم فداست - پلانے بغل اسپ	
	بر هر زبان صداست (چه تیغست آلمان)	
۳۱۸	فوج لعین بدبخت و بیست بقرار	
	روح الایمن حکم اعانت و انتظار	
۵۳		



وصف غنم
درین بند
چهارم است

	تغی که ساحل است و به تشبیه جو بار	
	تغی که مائل است و به تعریف چشمه سار	
	تغی که پاک گوهر و الماس بار و تیز	
	تغی که خوش بگوهر و در جسم خوش گذار	
	تغی که ز آب چوں رگ بر است قطره ریز	
	تغی که آب و آب روانست و آبدار	
	جولانیش چو شعله و برست دزگاہ	
	عریانیش زبانه کش و آتشیں شرار	
	تغی که سر بلند چو طاق و هلال و مد	
	تغی که صبح خند چو صبحست نور بار	
۳۲۲	تغی است سرگزایه یز افکن جگر شکاف	
۵۲	تغی است سرزدایه قلم زن بر مصاف	



لے شانہ تیغ ۱۲

	تیغی کہ روح را بجزم روان کنند
در قبض (تیغ زن) بود و قبض جان کنند	
	تیغی کہ چشم جوهر اوریز داشت آب
در رنج آن جفا کہ بروح روان کنند	
	تیغی کہ نور جوهر و آبش بآب تاب
جسم سیاه قبضه خود در نشان کنند	
	زین تیغ آتشی کہ قدر تنے چو برق
(تیغ سپهر) الخدر و الامان کنند	
	بر آب سپو تیغ گھمے نگذر دہوا
ایں تیغ تیرے قطع صدائے زبان کنند	
۳۳۰	آں تیغ زن کہ ہمو حسامے بدست است
۵۵	وا حیرتاجہ کرم قضا پائے بست است



شیرازی است
له این شعرانی

آن تیغ زن که داشت بیک دست و الفتا

یک را دو کرد و ضرب دیگری بر دبه چا

آن تیغ زن نه دستش کمر اسب بر زمین

یک دست چارپایه بریزد ز راهوار

یک ضرب او دو کرد تنه را ز رو و پشت

هر عضو تن به پرده تنصیف برقرار

عزنی مبارز مگر بمیدان مگر به لبست

تیغ از میان حادثه و اگر در روزگار

آن تیغ زن که را کتب مرکب بست تیغ

تیغی که می شود بسیر را بشش سوار

چون شاه هم از سیاهم کمر تیغ بزنند

دشمن چون تیغ سینه خود را سپر کند

۵۶

۳۳۶



درین بند
صفات اسب
جمع است ۱۲

	اسی است کوہ پیکر و خنک قوی قلم
	اسی بگام فر و خوش رو و خوش کام
	باریک دم - فراخ کفل - آہویں شکم
	کوتاہ شسم - دراز بکیو - سبک کلام
	اسی دراز گردن و در حسن قلد بند
	سنگین سنجی تن و فربہ سبک خرم
	خورشید فربہ چرخ برابر زمین سپر
	خیر شسم برو قوی جگر و ذوالجناح نام
	دریا نور دیش بزین کو بیش عدیل
	ہم دشت گردیش چو ہوا فائز المرام
	اہختہ گوش چشم چراغ و قمر کاتب
۳۲۲	فرمان نبوشش - روئے کفل داغ آتخا



از صفات است

نعلِ ہلال شد بفلاک سیریش و لیل	
در خط طے ارض کند صد ہزار میل	
از کیسوش عرق (سر کوہیست - آبریزا)	
خطے پشتِ اوست چون ہرے ز جو نیل	
(طوطی پرے) گشت ملقب بہ ذوالجناح	
شد پیروش سیر ہوا پر جسم میل	
در خانوادہ ہائے عرب شجرہ اشک بلند	
چون تیغ آبدار بروے نسب ایل	
در اغ سری ہلال میانش چو آہوے	
در سرزمینی وقامت بالا چو زخم پیل	
۳۵۲	در زمرگاہ رجب خود راست زیر ران
۵۹	در سمت مقابل او آفتے بجان



تیتغ لقیض داشت نگاہش ب حفظ جان

می دید چون مفتابِ خود فوجِ مومنان

اسپش اگر چه بود بلائے بر اہل شام

جولائش حکیم ادب تابعِ عنان

سردارِ اہل دین ز شہادت بسینہ شوق

وز قتلِ مونسین غم و دردے بد دل نہان

ضربے بد فوجِ حملہ اشرار - ناگزیر

رحمے بحالِ شکرِ غافل ز رخِ عیان

خوش نبود یکسر موزاں کمی نہ فوج

اشکش بد بردِ عظمتِ فوجِ لعین روان

ایں بود رنگِ رسم و مدار اش باعد و

آں بود حملہ ہائے لعینان ز چارسو



	زانسو جفاست۔ صبر مصیبت از نیرطوف	
	زانسو خطا است عفو شقاوت از نیرطوف	
	بر چشم جور پرده غفلت از انطوف	
	بر چشم پرده جوش اخوت از نیرطوف	
	ہے ہے از انطوف بشقاوت جفا و جور	
	وے ہے بر رسم رفیق و مروت از نیرطوف	
	گر ز انطوف بدوق خلافت شرارتے	
	در دل بصیر شوق شہادت از نیرطوف	
	زانسو لب بد تیغ و سنان ضرر سناں	
	باز و الففت سازد دفع مضرت از نیرطوف	
۳۶۶	ہیہاست قدر لطف و مدارا کسے نکرد	۶۱
	رحمے بحال زار خدا را کسے نکرد	



شمشیر خویش را با ماں کرد در خلاص	
گرداندر و سیر کمانش سوئے مصاف	
دستش به چلنه ناوک تیزش در اختیار	
موسے نه از نشانه او کرد و خراف	
تیرے که شد خط از عطا لیش نشان رحم	
رحمش گناه تیر بلفست کند معاف	
از فوجش امیان بلب بهر نشانه باز	
از انصاف تیر فکین بود اعتراف	
از تیر او که بر هفت دشمنی شست	
در سینه بود در بگذرے در جگر شکاف	
تیرے که کسینه دوز جگر سوز - سر گذار	۳۷۲
تیرے که دین دوز - نهنگ جگر گذار	۶۲



	(تیر فلک) از تیر کمان تو شرمسار	
	(تیر شمشیر) از سهم روان تو آشکبار	
	اے از خدنگ گشت بون (تیر کامل)	
	کور و زنیست لائق میدان کارزار	
	(تیر تنگ) همسر (پرتاب تیر) گشت	
	از زهر تیر گشت سرافکنده (تیر مار)	
	گردون به تیر خویش ز سهم تو فل	
	ز قمار اوست گشت ز تیر تو در بهار	
	گویند (تیر سپرخ) شد از ناوکت خجل	
	تیرت سلم به دست و بیک خامه خوش نگار	
	گیرد (کمان سپرخ) مدد از کمان تو	
۶۳	بالا تراز (کمان فلک) تیر دان تو	۳۷۸

عطار و ۱۲
 به روشنی صبح ۱۲
 به ماه ۱۲
 به گلوله تنگ ۱۲
 به کمان فلک ۱۲
 به تیر ۱۲
 به زنگ بارود ۱۲
 به نوع از مار ۱۲
 به جیب کمان ۱۲
 به تیر و در آفتاب ۱۲
 به عطار و ۱۲
 به قوس و ۱۲
 به پنج قوس ۱۲



از دور ذوا بحسب سلاح ہمہ شکر شیر		
در حلقہ مقیت و در گردش اسیر		
بر نوک ہر زبان ز صفت فوج (الاماں)		
بر ہر لبے فغاں و سرفتنہ در ضمیر		
زین سو جواب تیر تیر افکن لعین		
زاں سو باقت نام تنے حملہ کیر شیر		
شاہم نگاہداشت بر اعدا بد خواں		
تا بخیط اہلاک نگر در بر نسیم تیر		
از دست ہر کہ تیر خیالیش فکند ز نسیم		
با او بدفع حملہ او شد شانہ گیر		
۳۹۰	یارب چہ آفتے است کہ جمعے ز سلیمین	۶۵
	بر یک تن ضعیف کند حملہ اسپین	



یا این همه خشم ز قضا نیست چاره

سبط رسول راز شهادت اشاره

اشرارِ فوج راز نیرید است وعده ها

دلها بجملة لشکریان سچو خاره

سبط مصطفیٰ به غایت سلیم شام

وا حسرتا بحشیم یهودان نظاره

شد آسمان سیاه ز طوفانِ فوج شام

در گوشه سپهر و غما ماه پاره

از شعله فساد همه خانماں بسوخت

فستاد چو نخب بر من دین شاره

یا این حنا و جوهر بگر گوشه رسول

۳۹۶

از قتل سلیمین یقین شد ملول

۶۶



	کس از تیرتجه ستم خود خبر نداشت	
	یا بر دوشش ز پرده غفلت اثر نداشت	
	کس زیر گروهی بکران جفا شعار	
	در دے به دل نداشت که خون در جگر نداشت	
	بیسیم زید داشت اثر بر دل آنچنان	
	خوف خداے پاک دل (فتنه گر) نداشت	
	دل بسته بر مقاصد دنیا پاک هر یک	
	وز خوف عاقبت دل ازین فتنه بزداشت	
	واحسرتا که کس ز حریفان اهل شام	
	در خلعت جفا نشان چشم تر نداشت	
۴۰۲	لعنت بجور و بیگانه های این گروه	
	آماده درعت ابل یک ماه سچو کوه	۶۷



	اہل حرم نہادہ سرخویش در سجود	
	در دل دُعائے حفظ و امان بر زبان درود	
	ہر چشم بجز بادلہ شاہ نامدار	
	بر ہر زبان صدائے (الہی بخیر) بود	
	یک بر زبان بہ در و دفغان شتایا علی	
	یک زینہ بوا کے حسینا زبان کشود	
	بانو ز غنم کشادہ گریبان برہنہ سر	
	زینب بضبط نالہ بیجان بسینہ دود	
	جانکاہ منتظر ستر فوج با امام	
	صبر و تہار از دل نازک دلائل بود	
۶۸	بیہوش شد سکیستہ ز غم بر زمین قتاد	۴۰۸
	سیلے رواں زدیدہ گلشوم نامراد	



چشم امام بود و بیستابی سرم	
از بے بسی اهل سرم داشت رنج و غم	
با این رحم دله با بے جفا غفلت بخرد	
می شد از این مقابلہ دلخسته و مبدم	
در عصمت نبرد ز دست ایسر فوج	
می داشت متازہ مشکل سختی بہر قدم	
در حرب و ضرب و یورش اشرار فوج شام	
بگذشت ساعتی بہیں رنگ بیش و کم	
یک تشنہ روزہ بلب داشت العطش	
رحمنی کرد یک دل ظالم ستم ستم	
۴۱۴	واحترتازہ جور و جفا کے ستکمران
۶۹	سبط نبی چشم پر آبست خستہ جان



	القصه اسپ راند امام ملک صفات
منغش کسے نخر دو قدم ز دل لب فرات	
	آبے نخورد و خورد به تن تیغ آبدار
لبریز بود در کف او ساغر حیات	
	خواند ابن سعد را بحضورش بزور حکم
بیدار کردش از گنہ او بصد ثبات	
	هر چند تیر کشد بنگاهش جہاں ولے
ظالم نکرد بر منغش ہایچ التفات	
	زاں حملہ کہ ہر تن فوج یزدید کرد
فہستاد بر زمین بسراپردہ نجات	
۴۲۰	<div data-bbox="332 2424 1340 2626">شمر لعین نمود سرش را ز تن جدا</div> <div data-bbox="332 2626 1340 2803">زان سال کہ جان پاک شود از بدن جدا</div>



	صبح سه شنبه چارم شعبان ولادتش	
	عاشور و جمعه بود روز شهادتش	
	شش ماه از زمان حمل داشت فاطمه	
	سرزد چو از ولادت پاکه سعادتش	
	عمر هجدهمین بود که موت شصت و یک	
	صد داستان شهید سراز خرق عادتش	
	طبعش نمونه ایست از خلق محمدی	
	تقوی نشان اقدس زهد و عبادتش	
	قوم یهود داشت بدادش محبت	
	در خیل قوم بود بدیها ارادتش	
۴۲۶	با انبیا بود نزدیک عین محبتش نکرد	
	از سر و مهرش زبانهاست آه نبرد	
۷۱		



سرورِ وانِ قامتش از جو باغبان

بے آب خشک شد چو دخت گل از خزان

(شمشاد قد) نیافت ز جویرِ نرید آب

وز نیخ و بن بریں شد از گلشنِ جهان

آں سدرہ سر و ما کہ گردون مفتیس است

(شمشاد قد) ماست کہ طوباست در خان

گلگون تنش ز جویرِ عینانِ بجاک و خون

ہیہات خونِ اوست چو روحِ روانِ وان

ہے ہے لباسِ اوست گلابیںِ خونِ تن

اینک ز تن جداست سرِ او سرِ سنان

گلگون نقشِ حسنِ سراپاے او کشد

تصویرِ نالہ سا بہ تولاے او کشد



	نقش سرش که سرور می سروران کند	
	از یاد یسره آب از چشم روان کند	
	تصویر زلفت پاک که طوقم بگردن است	
	از یاد طوق عابد او خسته جان کند	
	نقش لبش ز تیغ کشیدم چو در خیال	
	لب های من بیاد شهادت فغان کند	
	نقش دهان تنگ چو بستم بخنجر	
	لب لب بیاد گل سخنم بر زبان کند	
	بستم چو نقشش گوهر دندان بگوهر	
	آبش غریق بحر عجم در دآن کند	
	از نقشش شمع گردن اولرزه در عجم	
۲۳۸	وز تاس بربخ واقع خنجر بگردنم	۷۳



معاصرین و دیگران
بنی خراسان از زنده

آن چشم پرده پوش بروی تو دیدم

واں گوش حق نبوش که و نقش شنیده ام

از ناوک زکاه تویر غمت به دل

وز ابر و نقش کمانی کشیده ام

از سبزه خط تو چو ریحان شگفت ام

وز عارض تو بوی گل ترشیده ام

از نقش سینه یادستان سینه ام شگفت

در ماتم غنیم تو گریبان دریده ام

چو دید پشت پاک نگاهم چشم پوش

از یاد پشتیباری یاران خمیده ام

از دست - دستکاری یاران دست داد

۷۹

وز پای - پایمردی مردانه یاد داد

۸۰



	وَرِدِ زَبَانِ مَاتِمِیَانَسْتِ یَا حُسَیْنِ
ایں وِر دِ اَمَتِ بَرَبَانَسْتِ یَا حُسَیْنِ	
	تَحْرَارِ یَا حُسَیْنِ پِیَایِے چو یَا عَلِی
تَسکِیْنِ قَلْبِ خَسْتِ دِلَانَسْتِ یَا حُسَیْنِ	
	ہے ہے ستم ستم ز جفا ستمگران
اشکِ غَمَتِ بَچِشِمِ جَانَسْتِ یَا حُسَیْنِ	
	وَا سَرِ تَاو وَا سَفِنَا وَا مَصِیْبَتَا
فَنَرِیَا دِ مَابَاہِ وَفَا نَسْتِ یَا حُسَیْنِ	
	دَر مَشْکَلِ بَنُوکِ زَبَانَسْتِ یَا عَلِی
دَر رِیْجِ بَرِ بَرِ بَہْگَانَسْتِ یَا حُسَیْنِ	
از واقعاتِ جو رِ ستم شِکَاںِ دَہِرِ ۲۵۰	۷۵
تَر سَمِ ز قَہْرِ مَانِ غَضَبِ بَا جَلَالِ وَ قَہْرِ	



بر دل مصیبتے زبان وای مصیبتا

بر خستیم ناله آہ و فغان وای مصیبتا

از دست بد شراد خورد آبِ خجری

بر جوئے آب تشنه دہان وای مصیبتا

صد رحیم کاریست نیازک تنہ کزو

ہے نماز تائب و توان وای مصیبتا

یک لب کہ زیر بار صد آہنگ ناله ہاست

آہ و فغان مزید بران وای مصیبتا

اے خشک لب پشتم لبی بر لب فرات

شستی بجور دست ز جان وای مصیبتا

اے وای کس بحر دلت را زیر خاک

گر در غم بار شد گفنت رو خفاؤک



واقعات یغما
خیمه حرم مبارک از
توابع انجیل
گرفته ایم

	بیهات دست جوهر یمنان بلند شد	
	آعابد بے چو یوسف کنعان ببند شد	
	یغما زدند و دست جفا پیشگان دراز	
	شور بکا بسنگ دلان زهر خند شد	
	بے پردگی بسینه برافروخت شعله ها	
	خال سیه بر آتش غیرت سپند شد	
	مرد ز گوش فاطمه دختر امام	
	ایک زیور شش کشید و دیش مستمند شد	
	از گوش او بے جگر بهاش خون روان	
	زلفش بست سارق ملعون کمند شد	
	دلبند را چو زنبب مخزون ببر کشید	
۴۶۲	دزد شیر بدست شعی دی ز سر کشید	۷۷



مے ہے بسینہ آہ سلیمہ جگر شکاف

این تیغ آبدار کست کار و غلاف

هر سنگدل ز ناله کلثوم گریه کرد

از برق آه گرم بلر زید کو و قاف

زاه و فغان (زینب محزون و فغان)

افتاده بود تهلک و عرصت مصاف

بر نام این سحر بدرد دل خزیں

می کرد هر زبان ستم و جور اُصناف

هر بانو خنجرین ستم از مخدرات

بادرد و عشق صبر و رضا داشت اُصناف

در قلب این سحر ازین رنگ همیشه

بر طبع اهل شکر او بود و حشمت



	چوں شورِ ناله حرم پاکِ او شنید	
	سرشکرِ نجیبِ اہل حرم رسید	
	حسے محردِ حرم پاکِ کشتہ	
	بر عابدِ مریضِ چشمِ عتاب دید	
	بانگِ حریل ز درِ کج کج کاروان	
	از وعہ ہاشم طہ دل غافل از عید	
	ہے ہے محمدِ راستِ امامِ شہید را	
	بر اُشتران نشانِ سرِ یفانہ چوں عبید	
	در بندِ خود کشید امامِ مریض را	
	بندے بدست و پایے بزولانہ حدید	
۴۷۴	تن ہائے سروران و شہیدانِ نامدار	
	بگذاشت رویِ خاکِ بمیدانِ کارزار	۷۹



	یکت عابدِ مریض ز دستِ قضا بماند	
	حکم قضا به بستر بیماریش نشانند	
	آماده شد به لغزه هَل مزمار ساز	
	اذن پدر نیافت جرچشم اشک و خون نشانند	
	زین وجه جان بر دگر گوشتِ امام	
	کس بر سرش نجاتم تیغ جفا نماند	
	سر لشکرش ببند سلاسل نگاهداشت	
	محبوس را بببار که حکمران رساند	
	بود او زیاد کار سیادت همین یک	
	تقدیر او ز دستِ جفا پیشگان رماند	
۸۰	از نسل اوست جعفر صادق امام ما	۳۸۰
	وز آلِ نامدار رسول کرام ما	



این واقعه از کتب
تاریخ امامیه مأخوذ است

با کاروان مریض سزین پایاده	
بردست و پای خوش سلاسل نهاده	
دلبند خاص شاه شهیدان کر بلا	
اولاد اهل بیت نبی شاهزاده	
پامی کشد بقافله تیز گام دشت	
یک عابد مریض به بستر قتاده	
شمر لعین به مجل و با اشتیروان	
از آل مصطفی شرف خانواده	
بالشکر نیز مصیبت کشیده	
پاداش را بدست یدالله داده	
هست به نزد گذشت شقاوت که سرور	۸۱
باشدست مرض بسفر بهم جو چاکر	
۳۸۶	



در سزم خود نیز بد لعین بود مستقل

طبعش با آتش غضب و خشم شتعل

چون لشکرش بدار خلافت بر وع کرد

گویند بود بر لب او خنده نخل

نفرین خاص و عام قرار دشمن بود

تا از مال کار - دشمن بود مضمحل

چون دید بد نژاد - سر نیزه را سپاک

میداشت زیر گناه زبون و خسته دل

دار و خدای پاک خبر از حقیقتش

گویند او نجیبش عمل بود منفعیل

شرم وند آتش همه با مکر و کید بود

۴۹۲

۸۲

از خوف جان خویش بهراسان چو صید بود



	شمر لعین که شرم ز جور و ستم نداشت
خون امام نخیست و لے هیچ غم نداشت	
	ہے ہے چہ جوراوست کہ چون ضیڈ زمین
افکند و کشت و حرمت صید حرم نداشت	
	آں زادہ زیاد و زید جہن اشعار
ہر جا کہ رفت ہیچکشش محترم نداشت	
	آں ابن سعید غم من دنیا و آخرت
بر باد داد و دہیچ غمیش و کم نداشت	
	ہے ہے چہا بجان امام زمان گذشت
نہیچش خبر نبود و خبر نیز ستم نداشت	
۴۹۸	زین چار مصرع دؤم خواجہ عجم
	صد زیب فکر است درین داستان غم
۸۳	



کوردہ قبول
دو گنہ گار اندراج
شیر

بگذشت ہرچہ بر سر یارِ ان مومنین

بگذشت ہرچہ بر سر خوشان شاہدین

بگذشت انچہ بر سر سردارِ دین حسین

نشنید کس ز جورِ فلک قصہ اینچنین

بگذشت انچہ بر سر اہل حرمِ مہرِ سر

از جو خطِ المانِ اشقی طرہ تر ہمین

چشمِ فلک ز قطرہ بارانست استجمار

خاکے بس ز دردِ غمش کورہ زمین

بس ناتوانم از اثرِ واقعاتِ عینم

یارِ اسے خستیم کار ندارد دلِ حنین

عیسایے من علاجِ دلِ نا صبور کن

ساقی کرا متے ز شرابِ طہور کن



	ساقی بیاد تشنه لب بشکنیم جام	
	آقطره فروز و نرود از لب بجام	
	ساقی بریز باده ز سینا سرزمین	
	در یاد خون سرخ سرو گردن امام	
	ساقی بگو بخت سب کربلا ی پاک	
	کرد است تشنه کامی او باده را حرام	
	ساقی ز جوشش خون دل بشکنند خما	
	بے باده بناله شوی فائز المرام	
	ساقی بسبب که ساقی کوثر بساعز	
	دارد بر لب تشنه لب آب لعل فام	
۸۵	غم را بشوق - در حرم سینه در نیم	۵۱۰
	از دل سرور را بختی بد در نیم	



ساقی سرور من نختد بر دلم اثر

شد جام من پیالہ لبریز از اشک تر

ساقی بس بیاغریکون چشم من

آبے در روز جوشش دل از حدت جگر

ساقی بجوئے تو پرانشکند خمار

جائے سرور شد دل ناشاد خسته تر

ساقی بس کز بنخودیم غیر بادہ است

دارم بجوشش الفت دل نشئه بسر

میخانه تو همسر غمخانه چراست

دارد ز بائے و هوئے همه محتسب خبر

جز جوشش خوں سرور نه پیدا کند شراب

خونم بجوشش و دینم ز غم ساغر پر آب



۹۱
در صوفی که خوشنویس
در مرگ آمده
می اندازند ۱۲

	اشک سیاه خامه به قرطاس نقطه است
وز صوف خود میداد	سیه نیلگون قباست
	آثار غم ز جدول این صفحه آشکار
آئین سوگواری این نامه بر ملاست	
	شجره رهنیافت به بریریم
مشکین سلم باب سیه حرف غم نماست	
	شد از قلم تراش غم اینجا شکاف کلک
زین رسم بر زبان قلم با چه ناله باست	
	دستش بلرز داز اثر غم که در دست
هر حرف چون شکسته خط از خامه ولاست	
۵۲۲	هر صفحه کتابت این داستان غم
	و بیباچه مطالب رنج و غم و الم
۸۷	



	نازک د لالان ز درد و دوشم خلق در میند	
	سنگین د لالان بلب عیسی و در دهر خند	
	یکت راه در دغیر - دل اوست بقرار	
	یکت گوشش می نه د چو فغان نشود بلند	
	یکت از صدای ناله نگیرد خبر که چیست	
	یکت واقعات در دندارد به دل پسند	
	یکت می رسد بیاری کس بر صد اورد	
	یکت از نشاط غیر - برنج است مستمند	
	یکت خشم می برد از سماع کلام درد	
	یکت ذوق می کشد ز فغان غم چو قند	
۵۲۸	این اختلاف طبع که انواع فطرت است	۸۸
	موقوف بر مدارج رنج و محبت است	



یک لحظه دل ز واقعات غم سخت مضحمل	
از جوشش غم رسیده را قوتی بول	
سرگرم کار اوست دل دگر بختی بهر	
آنرا که نیست مایه درد به آب و گل	
نمی دارد آں بجوشش خون دردش قرار	
نمی باشد این بجبگیری دردش خجل	
بر دوازنگاه کار گزیده که دل نداشت	
همه در حرف بودند همی طبع معتدل	
این را نه ترسم بودند فکر به اندمال	
ز خمش نشد زمر هم کافور مند مل	
از مهر سرد و گرم ز دلها سخت نرم	
آل غرق آب دیده و این غرق آب شرم	۸۹
۵۳۴	



وقت بقلب مومن همدرد نیست	
(بے دردی دل از غم انسان) قساوت است	
آن دشمنان دین که به در و بر بند ذوق	
بادوستان دین محمد عداوت است	
دارند نیکو ان دل عالم به دست خویش	
ایں انحصار و خلق و مروت کرامت است	
ایں وصف با که نیست ز میراث دودمان	
بل از عطاے خالق عالم عنایت است	
از چشم آنکه اشک چکد در غم حسین	
آب دل است و حال در دو مصیبت است	
میراث هزار ش نیاکان بهر سد	۵۴۰
نیکی به بین صحبت پاکان بهر سد	۹۰



	ای شعیان آل نبی وقت ماتم است
	و سنیان قال نبی محفل غم است
	یاران خبر شوید که روز شهادت است
	عاشوره مبارک ماه محرم است
	بر ختم واقعات شهادت بچوشت دل
	وقت عزای (اشرف ولاد آدم است)
	اشک غم حسین شد از دیدن بارون
	آه و فغان بی بزمی ناله همدم است
	این صفحہ عزاست دریں داستان غم
	سامان مشغلتیم بغزل و دو عالم است
۵۴۶	<div data-bbox="745 2399 1739 2587">غمکین دل است و خال بستر جامه سیاه</div> <div data-bbox="745 2587 1739 2775">دست بسینه ناله و اشک و فغان و آه</div>
۹۱	



از هشتاد و نهم
تا نود و یک
در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

این جامه عنسم و دل غمگین که در بر است

وین دست من بسینه خاک که بر سر است

این ناله ام که تهلکه افکند دوزمین

اوج فغان من که بگردون برابر است

آه بلند من که ز عرشین گزشت

از هر چه کان بعالم بالاست برتر است

بیوجه نیست اینهمه آه و فغان من

در ماتم شهادت کسب پیوست

بستند آب بر لب پاک که تشنه اش

ابن علی که درید و جام کوثر است

چشم که اشک تشنه سرخ بریزد بامش

۵۵۲

ببند شکیل لعل ثنیں چشم عالمش

۹۲



او بیخ مانع
از سرش در بند
نمود و در مهر
نزد و دور

این نیکیوں قباست کہ جلدِ سیاہِ من	
از شعدهٔ دستِ دُخانے کہ آہِ من	
دورانِ سوزِ چشمِ سیاہِ ہم ببرد نور	
شد تیرہ آسمان و زمین دنگاہِ من	
از سیلِ اشکِ من کہ تجتِ لثری زد	
صدقهٔ قلزمیتِ الہی براہِ من	
صبحم چو شام و شامِ غم تیرہ تر ز شب	
بے مهر و ماہِ طالعِ شام و چاہِ من	
فریاد و استغاثۂ من نیست بیدلیل	
گر دید واقعاتِ شہادتِ گواہِ من	
۵۵۸	غم در دست و دل لغزشِ متلائے درد
۹۳	دل در غمت و غم بدلم آشنای درد



غنم گین و لم به پهلونا شاد بیدلے	
از اختلاج قلب طپد همچو بسملے	
بے آه و ناله نیست و لاسینه بے	
بے رخ و در نیست مگر در جہاں دلے	
صدف تنہ ای نرید بجور تو شد بلبند	
آسان نشد بتل امام تو مشکلمے	
ہر ایک بہ تیغ و سر و کمان دگرین او	
از بزدلان نبود برویش مقابلمے	
شمر لعین کہ خون شہیدے بگردش	
یک گشتہ را بجشت ستگر حو قاتلمے	
صد ز نسیم نیزہ بیکنے را بسینه بود	۵۶۴
در سینه خفا نشان ز نسیم کینہ بود	۹۴

بہشت سامان ترمذی
 کہ در بندہ و در بندہ
 گزشتہ را



	دستم سینه بر لب محزونست (یا علی)
این ماسم ز کاوش کرد و نست یا علی	
	از خنجر ز خون جگر آب می خورد
لب تشنه که بر لب جیونست یا علی	
	از ضبط ناله ام جگر آب آب شد
زیر گریه ام باشک جگر گونست یا علی	
	ز نسیم سنان بچشم جگر گوشه ات (حسین)
از حیط و شمع آرتویر و نست یا علی	
	داند خدای پاک چهار بر سر گذشت
خونریز او بخنجر پر خونست یا علی	
بنگرتنی که در کفن خاک بے سر است	
۵۰۰	اینک سر ببنیزه سردار لشکر است ۹۵

این ماسم ز کاوش کرد و نست یا علی
از خنجر ز خون جگر آب می خورد
لب تشنه که بر لب جیونست یا علی
از ضبط ناله ام جگر آب آب شد
زیر گریه ام باشک جگر گونست یا علی
ز نسیم سنان بچشم جگر گوشه ات (حسین)
از حیط و شمع آرتویر و نست یا علی
داند خدای پاک چهار بر سر گذشت
خونریز او بخنجر پر خونست یا علی
بنگرتنی که در کفن خاک بے سر است
اینک سر ببنیزه سردار لشکر است



اسم
کارهای سامان
که در بند خود و دو
گشت

خاکت غزا که بر سر عنسم پروان اوست

این گرد پای لشکر غم کاروان اوست

گرد و غبار محسوس که دشت کربلا

در دین جهان اثر خاکدین اوست

این گرد باد عنسم که رسیده است بر فلک

از آتشین دل ماد خان اوست

خاک که چشم عالم دنیا هر آنکه بخیریت

طوفان باد ناله و آه و غمسان اوست

پژمرده شد بهار چمن از هوا گرم

این صرصر گلشن عالم نشان اوست

منعت از بلبلان چمن باز در هوا

صداه گرم و ناله دمساز در هوا



عشق نام
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور
نور و نور

	سوزِ دلم که ناله بر آورد از زبان
جانسوز - دلخراش - جگر دوز - خویچکان	
	جانگاه - دل گداز - زبان سوز آتشین
آتش زبان و شعله نشان آتشین عثمان	
	سوز ددل حسرتین و بدوز ددل فگار
برقیست شعله خیر - خدایت بے نشان	
	فریاد در دست بود ناله بلند
این شور ناله ایست که پیدا کند فغان	
	فریاد از فلک که فغانم بجوشد
هرگز نمی رسد ز جفا که شکران	
۵۸۲	داد از شکران جفا جو که خنجر
	برگردن حین زد دست شکر
۵۸۲	۹۷



چوں سوزِ دل باوجِ رُس اندایں فغانِ مَن	
شد بر زمینِ قریبِ ام آسمانِ مَن	
اهلِ سخنِ پیرِ بلندش لَقَمِ بُنند	
چوں سوزِ فغانِ لبِ بند از زبانِ مَن	
صلِ فغانست ناله فریادِ در مَد	
شورِ فغانست کاشفِ در و بهانِ مَن	
پیدا شود ز دردِ دلِ مَن فغانِ لب	
ایں داستانِ غمِ سخنِ داستانِ مَن	
طالبِ جگرِ سخنِ برِ الماسِ چاکِ کرد	
تادرِ کلوکِ سینه نه پیدِ فغانِ مَن	
ضبطِ فغان و ناله (جگرِ گردِ مَن)	
لبِ برِ بش نشانِ بصد زخمِ برتن	
۵۸۸	۹۸

چون سوزِ دل باوجِ رُس اندایں فغانِ مَن
شد بر زمینِ قریبِ ام آسمانِ مَن
اهلِ سخنِ پیرِ بلندش لَقَمِ بُنند
چوں سوزِ فغانِ لبِ بند از زبانِ مَن
صلِ فغانست ناله فریادِ در مَد
شورِ فغانست کاشفِ در و بهانِ مَن
پیدا شود ز دردِ دلِ مَن فغانِ لب
ایں داستانِ غمِ سخنِ داستانِ مَن
طالبِ جگرِ سخنِ برِ الماسِ چاکِ کرد
تادرِ کلوکِ سینه نه پیدِ فغانِ مَن
ضبطِ فغان و ناله (جگرِ گردِ مَن)
لبِ برِ بش نشانِ بصد زخمِ برتن



بسم
نقش سلمان
در بند نو و دودوم
گزشت ۱۲

	آه لبسم ز سینه من می شود لبند
	آه می که تار او بفلاک افکن کند
	این شعله لبند که خیزد ز سوز دل
	دودش باوج خویش شد از ناله چارپند
	از سینه کشید و ز عرش برین گشت
	این آه غنم که ماتمیان راست دلپند
	این آه دردناک دلم را بباد داد
	آگاه نیست کس ز دلم غیر دردمند
	آه می که ضبط اوست جگر سوز جانگداز
	در عالم سکوت نفس را کشد پند
۵۹۲	این آه و ناله ام لبسم برین کج
	گاهش ضبط او لبش نارسیع
۹۹	



در این قصه که از داستان
عجم است و در این بیت
یازدهم است

چشم که ریزد اشک گلایه بنامت

ماند بدال که روی گل سنج شبنم

آن اشک خوں بخلق چشم (بچشم خلوت)

از آب و تاب اوست بگنجه بنامت

هر اشک من که دانه نایاب جوهریت

بمچوں در سیت در صد چشم پرمن

این تار اشک چشم من از قطره های اشک

خوش سلاک گوهر منت بتار چشم

هر قطره را از سیل روان سرشک من

گوید هر سر ز قلم خود خدای بر مقدم

سیل روان گریه ام از قطره های اشک

دریا شود ز آب در بیهوشی اشک

۱۰۰

۶۰۰



آه از فلک که دلبر باز نیماں گذشت		
آنگذشت آن چیاں که دل باز جاں گذشت		
داد از ستمگران جفت با جو که از زمین		
آه جگر شکافت ز بهفت آسمان گذشت		
لعنت بمنیر بانی عیسان کوفیان		
داند خداے پاک چه بر میهماں گذشت		
هے هے که شیر خواره او هم نبرد جاں		
تیر جگر گذار عید و از نشاں گذشت		
بیجا صلست آه دل ناصبور یا		
مُشته است بعد جنگ که تیر از کماں گذشت		
۶۰۶	جز صبر چاره نیست دل معیتر را	۱۰۱
	صبرے که مژمست دل و لفقار را	



هست چو پیر بانی مهران کربلا

بے آب و دانه بود بیدان کربلا

آتش ز لب بجور فلک غرق آب شد

بشکست چون سفینه بطوفان کربلا

یک بیوفاز امت جد مکرش

زد آتش خمیر سلطان کربلا

باتیغ ویر و لشکر حصار مینان

آماده بود شاه شهیدان کربلا

حکم قضای نبود و یکن که جان برد

از دست شمشیران زبایان کربلا

جبر و فتد حمایت دشمن نمی کند

شرع متین بر اوست ز مرن نمی کند



	چوں در عنسم تو غمزدگان گریه میسر کنند
	دامن ز قطره های ترا شکست میزنند
	در ماتمت گشاده گریبان برهنه سر
	دست بروی سینه و خاک کمر میزنند
	در روز تیره مایه سان تو به چو شب
	از فرط عنسم لباس سیاه می بپوشند
	روز سیاه خویش سزینا شب بزر
	در عالم بکاشب عنسم را سحر کنند
	چوں آب سیل اشک روان بگذرد
	صد غوطه با خورند و در دنیا سفر کنند
۶۱۸	لے (رنگارے ملک بقایک و نخطه پیش)
۱۰۳	آگاه باش از الم هم زبان خویش



ایں سرِ ربیعِ قالبِ گلگونِ امامِ مست

بر رویِ خاکِ باتنِ ریخوںِ امامِ مست

ایں لاشِ میانِ شہیدانِ کربلا

وا حسرتِ افتادہ بہاموںِ امامِ مست

گو قطرہ نیافت ز جورِ ستمگران

آں تشنہ کامِ ربِ حیحوںِ امامِ مست

مردے کہ از جفاے لعیناں جز بیمِ پاک

جانِ عزیزِ او شدہ بیروںِ امامِ مست

بے گور و بے کفنِ سرِ میداںِ چو مردِ مات

در دینِ جہاں شدہ مدفونِ امامِ مست

شد کارواں (چو اشکِ ترازِ دیدہ ہا) رواں

۶۲۴

پشیمِ زمانہ دیدم سرِ شمسِ راسخِ سنناں

۱۰۴



	آن را بکے کہ بود بدوشش نبی سوار
	آن سیدے کہ ز آل عباب بود یادگار
	آن طفل نازنین کہ در آغوش فاطمه
	از دو دمان پاک نبی بود شیرخوار
	مردے کہ بود خاتم تعداد پختن
	دائم مضائل پیرا و جبار
	اولاد من فدائے شبیه پیمبر
	بر ذات پاک او پدر و مادر و مزار
	وا حسرتنا ز دست لعینان نبرد جاں
	در خاک و غول طپید میدان کارزار
	پامال اسپ باست به حکمت حسن حسین
۶۳۰	۱۰۵ اے شمر بے امان شقی دشمن حسین



بنی جبر قاری ۱۱۰
 شیک قبول آصف اللغات

پرورده کنار رسول است تن بجاک

چشم زمانه دید سر نیزه راس پاک

بود از همی قیامت صغری سر حسین

چو آفتاب حشر سر نیزه تابناک

وا حسرتا که هر که شنید این فسانه را

دارد در رخ واقع عجم بسینه چاک

بر هر زبانت ناله و بر هر لبه فخال

در هر ضمیر کلفت و در هر دله تپاک

نیزه زین گناه بود چشم زید شرم

نیزه در دشت ز قهر خداوند بیجاک

بیباکیش به تهلکه خوارش رساند

با او ز هم زبان خدا تر کس کس نماند

۱۰۶

۶۳۶



	دارد لباس ماتم او پسرخ نیلکوں
	یک لحظه از عیشش نه پذیرد و شش سکوں
	از ضبط آه و ناله - دل سخت آب آب
	ریزد از چشم سنگد لان قطره های خوں
	یک فرقه از حرارت قلب است بیت را
	یک خیل ازندامست اعمال سزنگوں
	اشکش چو برف منجمد از ناله های سرد
	ناید از چشم آینه با قطره بر دهن
	آنگونه بنمودم ز مضامین واقعات
	زین بیش نیست فکر مرطاط قفسه کنوں
	چون ضعف من کند بلب خشک ناله بند
۶۴۲	از بنجودی شود زرد با غم فغان بلند
	۱۰۷



شد گرد پای لشکر غم آسمان غم

ایں سپرخ اولین بزمن شد نشان غم

اشکم سرشک شمع شبستان نوحه اش

سوز درون چو شمع - دلم شمع دان غم

تیرے ز آہ و ناله غم شیت من کجاں

دارم بروئے معرکہ تیر و کجاں غم

آہم ز خانوادہ غم ز آتش دل است

دو دلدل حسین من از دو دمان غم

غم در دل ست و اشک روان عکسار او

سوز درونست ناله و آہ و فغان غم

آں میر شکرے کہ ز دردے خبر داشت

شورے بگوش داشت دل او اثر داشت



	گردوں ز شرم جور و ستم سزنگوں نشد	
	پرسم از و چپراوندانم که چون نشد	
	میدانم اینفت در که بو حشت سراسر دهر	
	یک خطه بردش ز جفايش سچوں نشد	
	بزرگ آفرین حق در جهان و لا	
	زین بیش جور و ظلم ز گردون دول نشد	
	زانسو کس نبود که خون کس ز نخلیت	
	زینسو تنه نماند که در خاک و خون نشد	
	یارب چه حکمتی که باین صدمه عظیم	
	جان جهان ز قالب عالم برول نشد	
۶۵۴	این متحسان صبر و سکون رضا است	۱۰۹
	پادشاهش مهر عمل ز عید خدای است	



تا که ز نقش جور به دُردم نگاه را

تا که بسینه بندم سوزِ آه را

اتش گرفت و مایه صبر دلم سبوت

بنگر بسینه تو ده خاکِ سپاه را

نتوانش گذشت بطقِ بلبِ بیا

خونریزی قبیله و جورِ سپاه را

نسراید ایش ز زبانِ جفاکش

برجوس آب شکر و بر بسته راه را

یار ب بقهر تو که بغضِ حسین هم

در روزِ ستیزش این گناه را

گر حمت بجوش در آید فرو نشان

۶۶۰

بر گرم جوشی کرم است اشکِ من نشان

۱۱۰



	بیهیات کم نشد عنیم او در جهان مهنو	
	از جور خوشیش تو به کرد آسمان مهنو	
	دامان پسخ زاه ستم دیدگان پست	
	طالب لب نخورده فغان بر نشان مهنو	
	از چار دانگ عالمیان ویشش بیت	
	می آیدم بگوشش صدای فغان مهنو	
	بگذشت از زمان ستم سیصد و هزار	
	ای پسخ پیر در عنیم یارم جوال مهنو	
	تکین من شد ز سزای جهنم	
	در نکرت نام منم تا تو او مهنو	
	خیزد ز آتش دل محزون در جان	
۱۱۱	دارد لب مهنو ز سر یاد او فغان	۶۶۶



جور شش کہ تیغ را بفسانے کشیدہ است

آں بے اماں کعبہ عنانے کشیدہ است

لے وائے (نحس اکبر) منحوس (ابن سعد)

راس حسین را بہ سنانے کشیدہ است

آں (نحس صغیر) کہ پئے قتل اکبرے

تیغ جہنم با جان جوانے کشیدہ است

بر پاست زیر جفائے لعیناں قیامتے

چرخ بریں ز صور فغانے کشیدہ است

یار ب شود دشمن ہون تیر قندہ کو

بر صغیر صغیر کمانے کشیدہ است

با صد ہزار تیر چہ سانددل ہون

۶۷۲

دل یک طرف ہزار غم ماست کھٹرون

۱۱۲



نظمین پنج اشعار غزل
خواجہ شیراز ۱۲

کارم ز جورِ پسخ بسا ماں نمیرسد	
خون شد دلم به در و و بد رمان نمیرسد	
از دستبرد جور ز ماں اصل در دردا	
این غصه بس که دست سو جان نمیرسد	
سیرم ز جان خود بستم قتل شاه دیں	
بیچاره را چه چاره که فرمان نمیرسد	
بے پاره نمی کشم از بیچ استخوان	
تاصد هزار از رسم بدندان نمیرسد	
حافظ صبور باش که در منزل و لا	
هر سر که جان نداد بجانان نمیرسد	
۱۱۳	نقل کلام خواجہ شیراز کرده ایم از این غزل شیراز اعجاز کرده ایم



دردِ اکِ چشمِ پاکِ نبی استجبار شد

در خلدِ روحِ پاکِ علی بے قرار شد

جانِ حسنِ چو بے کفنِ دیدار شد

ملبوسِ نورِ افراتشس تار تار شد

ہے ہے کہ روحِ سیدہ پاکِ فاطمہ

در رزمگاہِ برتنِ پر خوں نثار شد

چوں ایں خبرِ جوشِ دلِ قدسیاں ز

ہر یکِ زرخِ حادثہ بے اختیار شد

بے عنسم دے نہ اندرِ افرادِ جن و انس

تافکرِ محتشمِ سو پروردگار شد

ہست از ملالِ گرچہ بری ذاتِ ذوالجلال

۶۸۴

اودر دستِ و ہج دے نیستے ملال

۱۱۴



۱۰
 لطیف طبقہ اول غنیم
 مجسم کہ زیباست و
 طبقہ دومش ایسے
 معین و کہ ابن سعد
 و ابن زیاد با شہ
 و طبقہ سومش ایسے
 شکرین کہ طبع اولست

داد از تو اے یزید چه بیداد کرده	
از ماتم ہماں دل خود شا کرده	
اے ابن سعد و اے بامداد فاسقے	
خونزیرے دیں ستم آباد کرده	
اے زادہ زیاد قبیل الما فم خوش	
(تقت برحمیت تو) چه امداد کرده	
شہر لعین ز خون امام شہید تو	
خوش صیقلے بخر پولاد کرده	
لعنت بریں اطاعت و فرمان پذیریت	
خوش خرمنے ز دین تو بر باد کرده	
ایں بصرم و معین و مطیع شش بروز جشر	
مستلزم طباقی ہمہ ستم بکشت و نشر	۶۹۰



گویم بروے نسلِ یزیدے کہ برملا

گردید دستِ خویش گرفتار در بلا

خود کردہ راعلاج چہ باشد جز نرنیکہ شد

خونریز در عقوبتِ دایرین مبتلا

لعنت یہ بچھائے و خربت و لغافلش

یک توہم ہم کرد ز صدمہ جو کر بلا

انوارِ مہرِ سرہ نگرد و آب و گل

نتواں نہفت نورِ میرِ سپرِخِ اعتلا

اینہم عبادتِ کد در حجابِ ملہ بیت

فکرے بد استانِ غم او کند ولا

میں ولایے او کہ بدستِ گرانِ خاص

۶۹۶

فکر و لا بمریہ دارِ ختمِ خاص

۱۱۶



	اے حامی ستم زدگان حال شان ہیں	
	دلستنگی زمین ستم آسمان ہیں	
	بگر لب فرات لعینان منع آب	
	لب تشنگان جاں لب و نیمجان ہیں	
	شمر لعین بسینہ و خنجر بہ گردنے	
	راسے کہ بر سناست سرکار وان ہیں	
	فریاد حیمہ حرم پاک اوشنو	
	شور بکا و نالہ و آہ و فغان ہیں	
	بگر سنان و خنجر ویر کمان تیغ	
	صد رحیم حیم پاک امام زمان ہیں	
۷۰۲	آہ و بکا بحرِ اطر آتاں اثر نکرد	۱۱۷
	وا حسرتا کہ کس پدرش را خبر نکرد	



دیدیم جوشش رحمت پروردگار را

بینیم آتشش غضب کردگار را

قهارش بجوشش غضب بهر انتقام

گیرد دستگران شقاوت شعار را

در عالم جزا و نرا پیش تخت عدل

بر ماتم فو قی نبود شهریار را

پادشاهش حرم باک نشان سیاست است

تسکین قلب غمزدگان زار را

حق العباد را نخت در عفو زینهار

در دست مستغیث دهر چهرتیار را

هر تامل شقی بسیر داری رسد

هر محب کفر بیکر داری رسد

۱۱۸

۴۰۸



این شعر مال محمد شمس الدین
۱۱۹

	در روزِ ستخیز بیدانِ محشر
گیسز داهل جور ز کردار کینفر	
	انگس که غنم شید ز جورِ ستگراں
و آنکس که جاں نبرد ز دستِ شکر	
	مردی که در اعانتِ مجرم قدم فشرد
کو عاملِ حفاستِ باین چاکر	
	هر یک بقدرِ وصلِ شیریں و تلخ و شیر
از خندِ عملِ بتلافی خورد بر	
	بافکرِ محتشمِ ترین ارمِ عشاق
آسان نبود جورِ برآلِ پیمبر	
۱۱۹	آلِ نبی چو دستِ نظم برآوزند
	ارکانِ عرش را به تزلزل درآوزند



علامت دادخواهی است
جائز کافری کردن
شماره فاعل این ضاروند
تعالی شان ۱۲۰

یک مستغیث است دوست دل زار مصطفی

یک دادجوست حیدر کرار مرصفا

یک دادخواه او حسن محبت ز عدل

فریاد فاطمه و شهیدان کربلا

پیران خانواده جوانان این بیت

طعن ملان دودمان بزبان مصیبتا

یک خیل است بلبوس کافری

انبوه اولیاست بدربار کبریا

ارواح جن و انس و ملائک کشیده

از کائنات خلق خدا جمیع در بکا

فرمود استغاثه اینان مسلم است

پادشاهش از کتاب شهادت هم است



	مردیکه حکم داد بقتلشن جهنمی است
	آنکس که لب کشاد بقتلشن جهنمی است
	لعنت بر و که شد بهوس میسر شرک
	آل زاده زیاد بقتلشن جهنمی است
	شد استمال حکم نرید لعین گناه
	گوگرد انقیاد بقتلشن جهنمی است
	جلاد و یگناه در خب گناه کار
	آل شمر بد بقتلشن جهنمی است
	خلد برین جزای عنم و نام حسین
	آنکس که گشت شاد بقتلشن جهنمی است
۴۲۶	هر شعله ز نار جهنم لباس او
۱۲۱	فتوای او در مصحف و ایر اقباس او

۹۰
اقباس بن الکسری
و با صطلاح ابن علی
از کس از قرآن یا
حدیث در عبارت
آوردن بجا شارت



دستِ لعینِ جانِ خنجرینِ باد

و زنجیرِ خودش جگرِ او درینِ باد

مردے کہ حکم داد بقبضِ اِمامِ دیں

یارِ بـ زبانِ جو زرِ کامش کشیدِ باد

چشمے کہ در عجم و اشقطرۃ نحریت

زاں چشم - دیدہ اش چو سرِ شکے حکیمِ باد

آں دل کہ بے تر از شد در غمِ حسین

از شدتِ مصیبتِ عالمِ طبعِ باد

حرفِ نزد ہر آنکہ ہمہ در دیِ امام

یک حرفِ از دشمنِ بلش نارسیدِ باد

یارِ بـ بجوشِ من مرساں حرفِ قائم

۱۲۲

کو را بسینہ نیست بدرِ کسے دل

۳۲



قعرِ جهنم که در آنی سزای تشست	
این قعر در زورِ سلاسل تشست	
پاداشش بندِ عابدِ گسین امام ما	
طوقی بگردن تو سلاسل سیاهی تشست	
دریاب صد عقوبتِ پنهان که کشتی	
تغزیرِ مکر و کید و فریب و دغا تشست	
لعنت بنام تشست بر اوراقِ روزگار	
اینهم یک جزبِ مکافات تشست	
آگاه شوزِ کفِ سرِ کر دارِ خودِ مزید	
این نتفت نام لائقِ جور و حفا تشست	
۱۲۳	لے ابنِ سعد لشکرِ یانِ لعین تو واصل بدو خرنده و ز آتشِ مُعین تو
۷۳۸	



نامے ز آبن سجد کنوں در جہان بماند

جشمش بخاک رفت وز جورش نشاں بماند

آبن زیاد دوست دیں را بباد داد

بسگر کہ او نماند و نشاں نے ازاں بماند

سیر دار او نماند و لا در جہاں ولیک

ز اعمال او بذر کستم داستان بماند

افکار ما کہ مریت کشتگان اوست

از یاد کار و نکریت ما برزباں بماند

در اصفہاں نماند و طفیل شر دکن

ذوق زبان فرس بہ بند و ستاں بماند

صد داستان بصفیت شہ بر زبان است

فرمانرواے ملک سُنخَن قدردان است



	گوئیم مشک است و نگوییم مشک است
	طو مارهای دست تارخ در دل است
	آیا نبود قوم عرب حامی حسین
	با آنکه قوتش به وفور قبال است
	روشن بغاوت نیست ز دین محمدی
	سبط نبی مہبت جیش مقابل است
	تعداد دشمنان ز حساب عدد برون
	افراد دوستان بشمار انا مل است
	اسلام شام فتنه گرے را چرا بخش
	چوں داندش که دعوی مردود باطل است
	ناگفته به که جس ز جفايش خزند شست
۱۲۵	کیس واقعات غنم بدل و اشرند شست



هفتاد و چهار یا نخبیل امام دین

بابیست دو هزار اتن آن لشکر لعین

هر یک از آن شهید جفا داخل بهشت

صد ها از میشت و اصل دار چنهمین

از مونسین کوفه که همان شان امام

هر یک بشهر خود در شهادت بدل القیس

داندخ راه بود درین حکمت نهان

پر خاشاک ملحدین و تغافل ز مومنین

تقدیر - در خفاست ازین جنک و غفلت

تدبیر - بر ملاست ز افعال آن و این

آشزار - ذمه دار همه یورش و ستم

آحرار - شر مسرتغافل ریج و غم



	از شامیان ز جور و جفا کس خبر نشد	
	وز کوفیساں ز عهد و وفا کس خبر نشد	
	کنز علوم دست جفا کار شد بباد	
	زاناں ز زمره علم کس خبر نشد	
	مهمان دودمان شرافت بدست جور	
	حیف از قبال نخب کس خبر نشد	
	ابن امیر را که یزدید لعین کجاست	
	آه از جماعت اُمرا کس خبر نشد	
	زیر واقعات هیچ ندانم چه ماجراست	
	این جور با چگونگی کس خبر نشد	
۱۳۰	یاران خبر شویدا زین تسل شرمناک	۶۲
	اے کوفیساں امام مہمست تن بجاک	



اے کوفیان منکرِ بیعت شتم شتم

وے دایسانِ خوانِ عداوت شتم شتم

اے ناقضانِ عہدِ حمایتِ فغانِ فغان

وے منکرانِ قولِ اعانت شتم شتم

اے مسلمانِ تابعِ سنتِ زاہلِ شام

وے مؤمنانِ حامیِ ملتِ شتم شتم

اے نامیانِ جوشِ شرافتِ سپے تخت

وے حاملانِ تیغِ شجاعتِ شتم شتم

اے فوجیانِ تختِ حکومتِ جفا جفا

وے افسرانِ فوجِ شقاوتِ شتم شتم

زینِ حُکمِ سِمعینِ شرِ کر بلا نہ شد

گوید بر ملا چہ گذشت و چراند شد

۱۲۸

۷۶۸



	وا حسرتا کہ کس لیے امداد برنخواست
از کوفیان کہ بین سربلاد برنخواست	
	وا حسرتا کہ رُوقبت نابود میسران
داند خداے پاک چه افتاد برنخواست	
	وا حسرتا کہ کس (زبان سیہ مقدمے)
از بہر مہمان بہ دل شاد برنخواست	
	وا حسرتا کہ ز شجاعان کوفیان
باتیغ خود بزور حسد امداد برنخواست	
	وا حسرتا چه شد کہ بامداد مہر سال
ہر فرد قوم باہم اولاد برنخواست	
۷۷۴	ہے ہے کہ سرد مہری این قوم نامدا
	اسلام را بجرمی دل کرد شرمسار
۱۲۹	



همدر داو و مملکت شام کس نبود

فریاد از زمانه که فریاد کس نبود

سبط رسول را بحصول خلافت

یک ذره از حکومت دنیا هوس نبود

اعیان سلطنت همه بر نیز میزد

پاکان عهد را بکسل دسترس نبود

هست بکوفه منور و غمناک شاه دین

کس از قبائل شرفایک نفوس نبود

آواره شد قبائل جاہل بدشت شام

گم کرده راه را خبر پیشوایان نبود

آبادی عرب همه در حکم فاسق

بربادی عرب ز جفا کس ممانعت



	آیا حمیتِ دل قوم عرب نداشت	
	آیا ز جوشِ خون به دل خود غضب نداشت	
	آیا ندید کس سَرَم پاک بے حجاب	
	آیا کسے لیاقتِ حفظِ ادب نداشت	
	آیا نبود اهل سَرَم مبتلا غنم	
	آیا نزد محفلِ عیش و طرب نداشت	
	چوں واقعاتِ جور و ستم بود چشم دید	
	آیا مبارزے به دل خود تعب نداشت	
	دانم که جمله داشت و لے بهر دے به جبین	
	خوفِ مزید داشت مگر خوفِ رب نداشت	
۱۳۱	پرواے جانِ سکنه واکے کس نکرد	۷۸۶
	هے هے و لے نبود که دنیا هوس نکرد	



چوں این خبر رسید بقوم عرب چه کرد

اشرار را چو دید بعیش و طرب چه کرد

آکار و ااں بدار حکومت رجوع ساخت

بر نیزه یافت چوں سر آں خشک لب چه کرد

آیا ندید اهل حرم راه فلتی

دانم که دید باز برج و تعب چه کرد

چوں یافت دین پاک بدست ستمگراں

آل قوم نامدار مسلمان لقب چه کرد

با اهل بیت بے ادبی با اهل جور

چوں بود چشم دید بیاس ادب چه کرد

دانم که خوف و بیم نهال بود در ضمیر

گیرد خداے پاک بمیدان دگر گیر



	هر یک ز کوفیانست ازین قصه شمس
	کو بر نخاست برمد شاه نامدار
	با آنکه بودند سرخس ز خیل مجاهدین
	از کوفه کس نبود بمیدان کارزار
	واحسرتا که بعد شهادت کس ز شام
	بگرفت نتفت نام رعیت از نابکار
	کس بر خلافت پسر شمر نکرد جهد
	با آنکه بود قوت ایس قوم بے شمار
	القص هر یک ز مجتبان اهل بیت
	تا ایس زماں ز رنج شهیداست بیقرار
	تشریح واقعات ازین بیش مشکل است
۷۹۸	۱۳۳ کلیم و لازر ریشه نم تیرد دل است



	کاشش آنزماں بعبده جلااد بود	
	تا اے لعین لقتل تو دل شاد بود	
	ایکاشش میر شکر تو بود می نرید	
	سرکوب جملہ شکر بیداد بود	
	گر بود می زل شکر یانت بن زیا	
	بر سینہ است بنج بر فولاد بود	
	وَر بود می بر آب نگہباں منع آب	
	با اہل بیت طابع ارشاد بود	
	اَر بود می بہ بندگی دشمنان دین	
	مولاے من مجبب تو آزاد بود	
	ہیہاست آرزوے دلم دردلم ماند	
۱۳۵	احسان جوشش دل کہ فغانم بلب رساند	۸۱۰



رحمت بجان پاک شهیدان نامدار

لعنت بر مژشت خاک مریدان کردگار

انعام مغفرت بر معینان شاه دین

آلام عاقبت بر پیران نابکار

در سیر حجت اند مجبان نیکذات

باطوق لعنت اند عدوان بد شعار

یاران این شهید انیسان پاکباز

در شکر زید - جلیسان باده خوار

در ماتم امام - غلامان اهل بیت

و ز جور - شاد کام - ریفان کارزار

آنان بجان نزاری سالار خود - شهید

۸۱۶

۱۳۶

اینان بدوق یاری سردار خود یزید



تن زن و لاکہ اشکِ رواں سیل آبد	
کافیست این کہ خانہ ظالم خراب شد	
تن زن و لاکہ از اثرِ ناله ہائے گرم	
دلہائے سختِ سنگدلاں آب آب شد	
تن زن و لاکہ تیرِ فغانست جگر شکافت	
ہر اشکِ ترچشمِ ہماں خونِ ناب شد	
تن زن و لاکہ سوزِ توزد آتشے بد دل	
دلہائے عالمے بجزارت کباب شد	
تن زن و لاکلام تو پاشد نمکِ بزخم	
بنگر کہ تازہ - تر نسیمِ دل بو تراب شد	
۸۲۲	دم درکش اے و لاکہ فغانست ز حد گذشت
	بر رویے مازمانہ ہر نیکی و بد گذشت
	۱۳۷



عاشق و شاعر
میرزا محمد تقی
میرزا محمد تقی
میرزا محمد تقی

ایش کار از تو آمد و مردان خپس گسند

کار آگهاں بکار تو صد آفرین گسند

شد رتبه است باطل سخن نقش دل ولا

ارباب فکر نام تو نقش نگین گسند

آرے زیر فغانت فغانی رسد بیاد

بر ناله ات خیم سال کلام حزین گسند

تألم مطالب خود را درین زمین

فریاد و ناله جست زیر زمین گسند

تیر عینم تو مایه ساں را بر دوزجاں

تا در حقیقت دعا به دم واپسین گسند

میرزا نر که بر خنثیت آفرین کند

۸۲۸

نامست ولا تبر بر نقش نگین کند

۱۳۸



	عاشور از مجالس غم یادگارِ اوست
هر مجلسی ز رنج و الم یادگارِ اوست	
	عباس نامدار علمدارِ شاهِ دُنیت
بر سببِ نشانِ علم یادگارِ اوست	
	عاشور خانه با عجم در غمِ امام
از ذکرِ واقعاتِ ستم یادگارِ اوست	
	وز واقعاتِ جور و جفا بهر ذاکرین
ایں داستانِ محسنِ رقم یادگارِ اوست	
	اشعارِ من به دردِ مطالبِ نشانِ غنم
افکارِ من بزورِ قلم یادگارِ اوست	
۸۳۴	مقبولِ خاص و عام شود ایں کلامِ من
۱۳۹	تمغای (یادگارِ شهادت) بنامِ من



بسیار اختلاف ز تاریخ عالم است

این اختلاف ما و شما در عجم است

یاران مؤرخین سر یقین - ذمہ وار

ہر ایک بدل مطلب تاریخ برہم است

در راے ہر یکے بتائل دلیل او

از دیگرے بہ قوت تاریخ محکم است

وا حشر تا ہمیں رکوشش بابہ اختلاف

وجہ عداوت و غضب خوشم باہم است

آفخ ز صد کتاب برا و راق روزگار

شیرازہ مذاہب اسلام درہم است

ہے ز اختلاف فروعات مذہبی

صد فرقہ با بخت ز یک امت نبی



	یاران ما ز ضعفِ شریعت گذر کنیم
	رحم بحال سیکسی یکدگریم
	اے مومنان مُت پیغمبر خدا
	با اُتفاق زندگی خود بکنیم
	داریم در سواخ تیارخ اختلاف
	بر جهت سیاط خود به تامل نظر کنیم
	اے سنیان کلامِ دل آزار دوشال
	گوناگوارِ راست ازاں درگذریم
	در سینه جادو سیم شوق اُتفاق را
	از دل نفنفاق را به تعدی بدریم
	اں اختلافِ مطلب تیارخ - در کتاب
۸۴۶	از اُتفاق ما و شما باد نقش آب
	۱۲۱



یاران خبر شوید که در عصر جمعه

از خستلاف ماوشما نفع کافراں

زیر واقعات پنج - دل هر دو بیقرار

ببینیم بر لب همگان ناله و فغان

مایسم جان نثار شهیدان نامدار

مایسم دلفکار و کاران خسته جان

در مجلسیکه چوں دل و جانست آن ایس

بخود با تمنی حزینان این آل

آهناں بدرد - اشک و چشمنده و غم به دل

اینساں به پنج - ناله و نرسیر و برزباں

ترسیم ز اختلاف و آیات آن دایس

(دور از نظر که خسته بنفست به کلخ دیس

۱۴۲

۸۵۲



	یاران گناہ نیست صوابیت اتفاق	
	نے راحتے دراں کہ غدا بیت در نفاق	
	در عمل یاری و امداد یکدگر	
	بندیم برسیاں ز خلوص دلی نطق	
	از یک دلی باوشما دشمنان دیں	
	باشند نامُراد ز قابوے افتراق	
	سایم اتفاق و سازیم باخلاف	
	باشیم در جهان محبت بصد و نفاق	
	آرے بزمین پاک ہمیں داستان غنیم	
	آمد بدست ما سبق از حسن اتفاق	
۱۴۳	یکدل اگر دودل بشود کوه شکست	۸۵۸
	ایں اتفاق حملاً انبوه شکست	



یاران به اختلاف فریقین مومنین

بر کار خویش دشمن دیں است دریں

آثار اختلاف کف دستنه با بلند

زین فستنه هاست کسر نمایاں بستان دیں

فریاد من ز مجتهدان امامت است

گوشه کُشتنند باز بریں ناله سزیر

اے عالم سان ماکه ندارید و ردول

دارید بر مراد دلے چشم دور ہیں

یارب طفیل شاه شهیدان کربلا

تو نیستی خیرش بد لہائے آن وایں

آہنگ در دمنند شود ہر دورا پسند

۸۶۴

گویند کزد و دست صدامی شود بلند

۱۴۴



این جمع است
باینست
برود در محاوره
فارسی درست
و زبان معاصرین
عجم است ۱۲

	شکرکان سر حضرت سلطان ازان است
	خانان امیر دولت افغان ازان است
	ازماست تاجدار بحار خدیو مصر
	فرسان جلالت شیر ایران ازان است
	ازماست زنک و شیرک بطحا و ملک شام
	شینخان سیادت عربستان ازان است
	تاجش معین ملت دین محمدی
	یاران به بند اصف دوران ازان است
	مردی که او خلیفه دین محمدی است
	سراج خسروان سلمان ازان است
	از اتفاق این همه یاران دین ما
۸۰۰	۱۲۵ آبدانم سیر دین مستین ما



از ناکسان قوم بقومے اثر مباد

قومے مصلح سان ملکن بخیر مباد

خوا، یہ ہم رہبر کے کہ رساند بمنزلے

گم کردہ راہ را برہ ما گذر مباد

یک حرف دل شکن برادر زبان ما

یارب درون سینہ دل کینہ و رمباد

از شیعیان آل محمد سان چار یار

کس در ہماں بد شمنی یکدگر مباد

یارب باتفاق نہ یقین مومنناں

در گوشہ دل فغان و لالے اثر مباد

یارب بختِ شریک ما دُعائے ما

پیدا کند اثر ز خلوص و لالے ما



آب آوردن چشم
در چشم است معرفت
به نزد دل ما در
پنداری متویند است
معصیت بآب
معصیت بآب
آنا ملایک
و علی بابا

یارب نگاه مسل بهنر نگاه دار	
در چشم زخم مسل نظر نگاه دار	
چشمه نیارد آب الهی طفیل اشک	
از چشم آب - دین تر نگاه دار	
یارب زدست برده دشمنان دین	
دارائی شریعت غر نگاه دار	
اے ملت شنادل مار از حرف رخ	
(ما از بعضی میم بتر) نگاه دار	
اے دلان بساع حدیث رسول ما	
مضمون پاک حکم خبر نگاه دار	
از علم حق مدینه نبی باب او علی است	۸۸۴
فضل به دار علم ز اصحاب او علی است	۱۳۷



آلے دل غلام شاه جهان باش و شاه باش	
پیوسته در حمایت لطف آله باش	
آں را که دوستی علی نیست کافر است	
گوزا هر زمانه و گوشه رخ راه باش	
امروز زنده ام به ولای تو یا علی	
فردا بروح پاک امامان گواه باش	
قبر امام هاشم سلطان دین خراسان	
از جاں بوس و بردراں بارگاه باش	
حافظ طریق بنده گی شاه پیشه کن	
وانگاه در طریق چو مردان راه باش	
از خواجہ این غزل بی ثبوت ولای است	
گوئی که کفر است و لے از برای است	
۱۴۸	۸۸۸



	هر چند پیر و خسته دل و ناتوان شدم
	چون خواجۀ محبسم - به نولاجواں شدم
	شکر حق را که هر چه طلب کردم از خدا
	چون خواجۀ محبسم به ولای کامراں شدم
	زاندم که خواندم از غزل حاتم بقی
	در کتب کلام پسین نکته داں شدم
	زانروز بر دلم در جنت کشاده شد
	کز بند غم چون خواجۀ (فغان برزباں) شدم
	تضمین فکر خواجۀ هنوزم وسیله است
	هر چند اینچنین شدم و آنچنان شدم
۱۴۹	با این به کار و بار جهان فتنه بر سر است
۸۹۲	دشمن اگر قویست نگهبان قوی تر است

در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات
در هر یک از این ابیات



میرزا ابوالفتح محمد بن ابوالفتح
 میرزا ابوالفتح محمد بن ابوالفتح

از مونسان خلاف تبرامنم ولا

وز حرف دخر اشش تبرامنم ولا

باحب پختن به تولای چار یار
 باوجود

در خیل مونسان متبرامنم ولا

از پروان مذہب مقبول شامعی

دلدادہ شریعت غرامنم ولا

خواہم ز فرقہ ہائے جہاں صلح و اشتی

(افگندہ تیغ ویر و تبرامنم ولا)

جز بے نقص بکنند قدر این کلام

(بر دل نوشته حکم خبر را) منم ولا

چوں خواجہ ام حکیم خسرو عالمی منم

۱۵۰ بادستان تلطف و بادشمنان کرم
 ۹۰۰



اشاره به غیبت علی بن ابی طالب
نور علی بن ابی طالب
نظام الملک صفیاء ساج
فرمانروا سلطنت اصفیه

اے محترم کلام تو مقبول خاص و عام	
من ہنسم بہ داستان غمخوارم عشام	
تو در بلا و فرس - سخنگوئے نامدار	
من در سواد بہت دگر شاعر مرم بنام	
تو در تلم و سخن خسر و شہیر	
من در مالک و دکنم ناظم کلام	
ایں زمین ابلع تو باش کہ در جہاں	
کاشانیاں بزند کلام ہم با احترام	
فرمانرواے شہت سخن ہم محترم	
فرماندہ ولاست سخنگوئے والسلام	
عثمان مرغین سنی و بہ دولت خلیفہ	۱۵۱
مولا کے اد علی و کلاش صحیفہ	
۹۰۶	



قَطِيعٌ طَبْعًا سَخِيحٌ بِحَالٍ لَوْ كُنْتُ حَكِيمًا لَمْ يَكُنْ حَسِينٌ صَالِحًا لَوْ لَعَلَّاهُ

هَاتِفٌ تَخْلُصُ مِنْ نَصْبٍ رَکَرِ عَالِي

آن خسرو شهید شهیدان کربلا
آہم صدای غم رساند بگوش هوش
قلب و جگر آتش غم سوخت پخت
کس در غم حسین نفہد زبان من
غمگیں دلم ز غم چشم برون فقاد
صل علی چه منتخب فکر و لا است
ہر آہ اوست زلزله اندازد ز زمین
ہر شعر اوست ناله غم بر لب خریں
ہاتف سنان مصرع فکر اہل درد
عیسی ز سال عیویم اشک غم گریست
سال تو ہاتف غم بہ دل عاشق حسین

در خاک و خون فقادہ سر خاکدان غم
چشمم دریچہ است دل من مکان غم
دوستی دہد کباب دل من بخوان غم
در گوش خلق نالہ من ترجمان غم
نالہ بگوش خورد چو این داستان غم
ایں نامہ بر جبریدہ عالم نشان غم
ہر نالہ و آہ علو آسمان غم
ہر مصرع سخن بحق فغانی فغان غم
می گیرد از جراحت دل امتحان غم
آید صدای آہ و بکا ز آسمان غم
نوک سناں کلام ولاد داستان غم



اعلان

اگرچہ اس کتاب کی رجسٹری حسب قانون رجسٹری ہو چکی ہے
اور حقوق تصنیف محفوظ ہیں۔ لیکن جو صاحب مطبع
اس کے چھاپنے کا قصد فرمائیں اور مجھ سے
مراسلت کریں میں اُن کو بغیر کسی معاوضہ کے
چھاپنے کی تحریری اجازت دوں گا۔ اگرچہ میں نے
مطبوعہ کل نسخے بدون قیمت ہدیہ ناظرین کئے ہیں
لیکن اہل مطبع کو جو میری اجازت سے طبع کریں
یہ اختیار ہو گا کہ اگر وہ چاہیں تو اپنے مصارف
طبع کے لحاظ سے اس کی قیمت مقرر کریں فقط

سکریٹری







